ハヤブサ

HAYABUSA

四季賞発注目新人読み切り!

異世界で戦うこの人物は――!?

※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・名称等とはいっさい関係ありません。

ドロロ

ドロロ

ドゴ
カチ
カチ
カチ

カチ
カチ

4

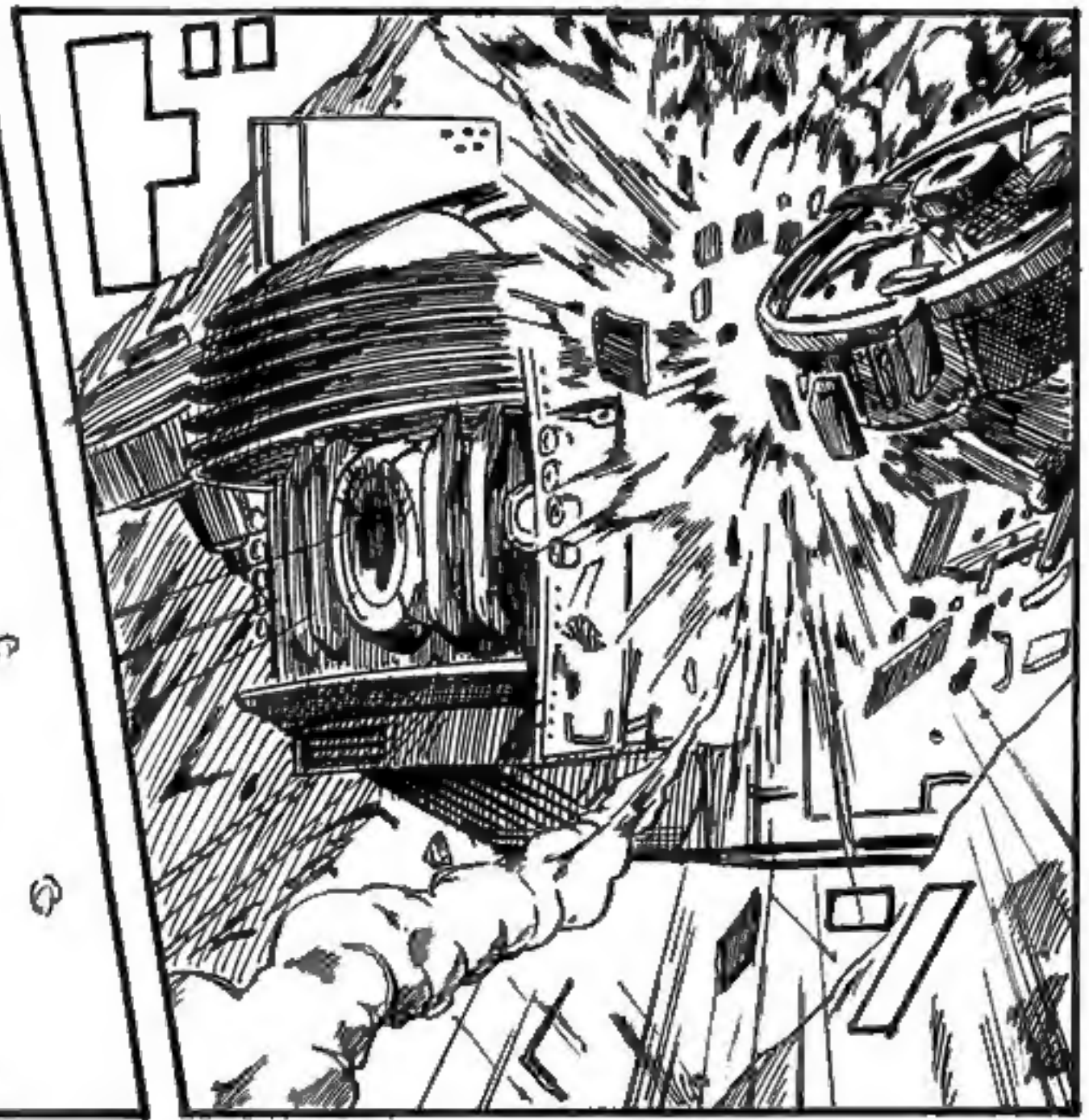
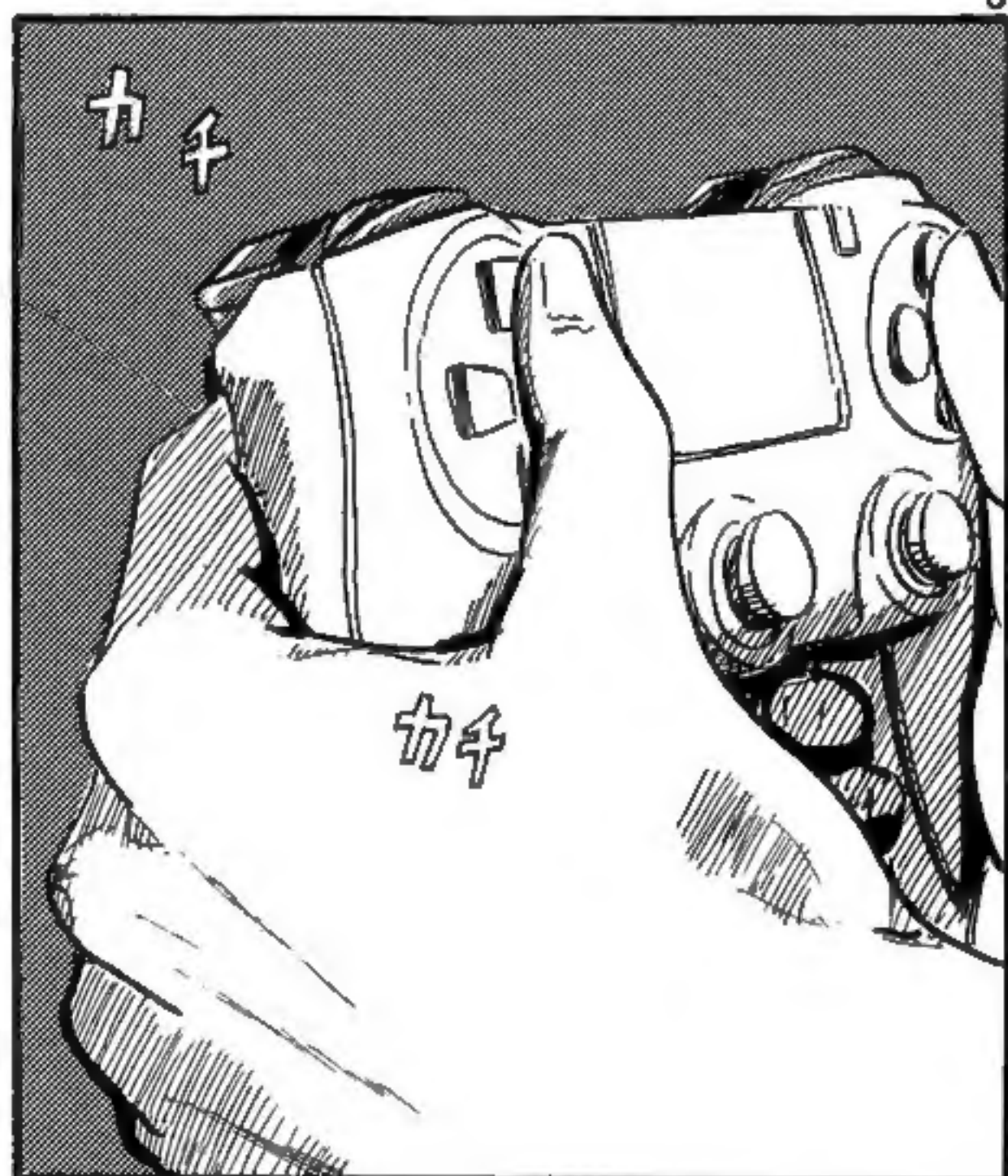
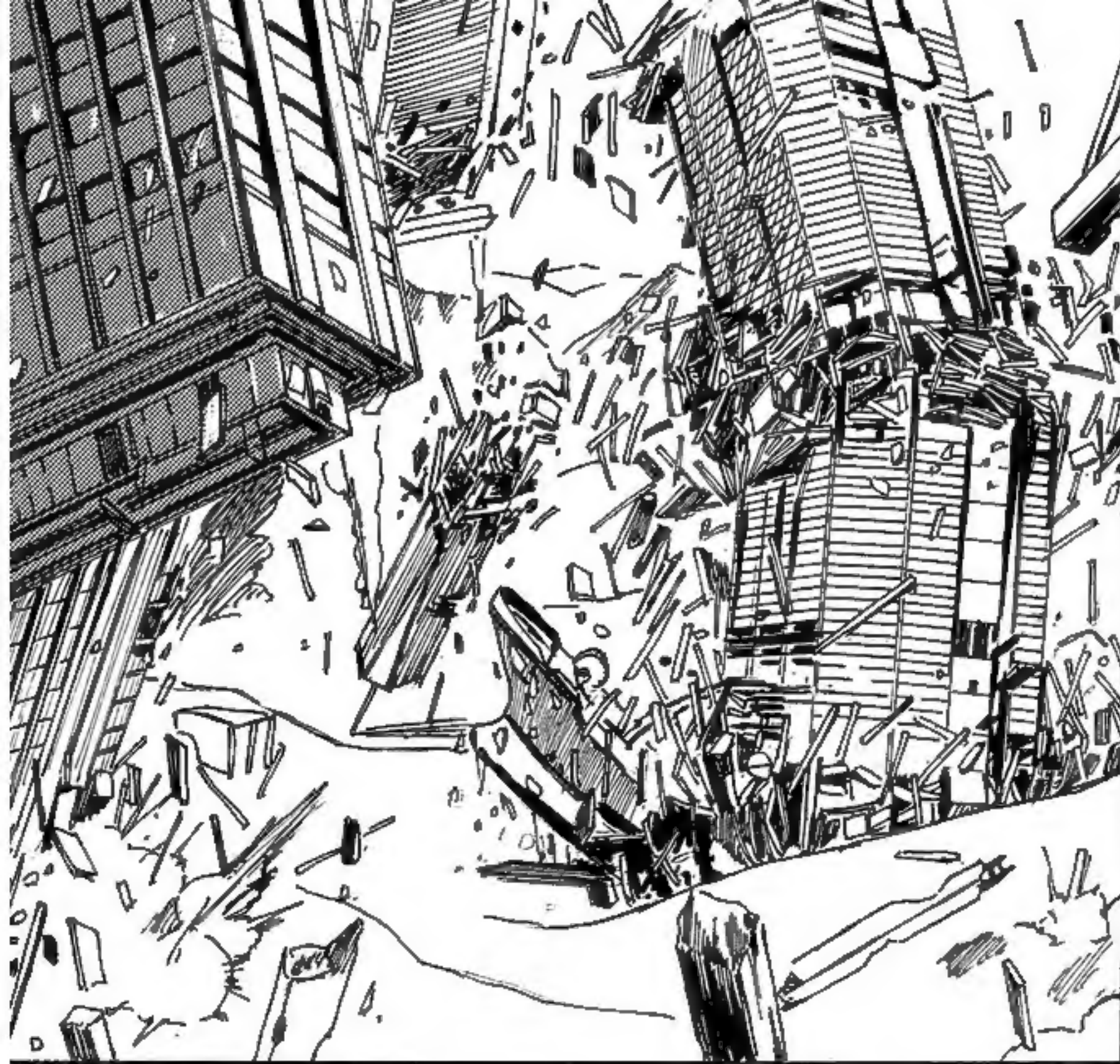
ハヤブサ

座っている方が
寝ているより
楽ということは
今日はダメだと
いうこと

……
分かってる

ただこのままでは
何も残らないという
焦燥感がある限り

きっと
今日も走れる

なにか……
とおった?

三都慎司
MITO SHINJI presents
四季賞受賞作『アレグロ』から6ヵ月。
64P読み切りで堂々帰還!
ハヤブサ
HAYABUSA
人はひとりだって生きられる。
たぶん。
だけど――。
3年間、一緒の時間を過ごした。けれど、その時間にふさわしい交流を持てなかったふたりのお話。
A組 山科草介
B組 黒澤千夏
陸上部

第　回　総合体育大会
陸上競技　予選

草介先輩
千夏先輩
円陣組みますよ！

私はいい
時間のムダやいらん

アフタヌーン

どうした？
大丈夫か？
………
ゴ
オ
オ
オ
……ねぇ草介
なんや
草介ってさ
3年前
陸部に入る時
なんて言った？
忘れたわ
んなもん

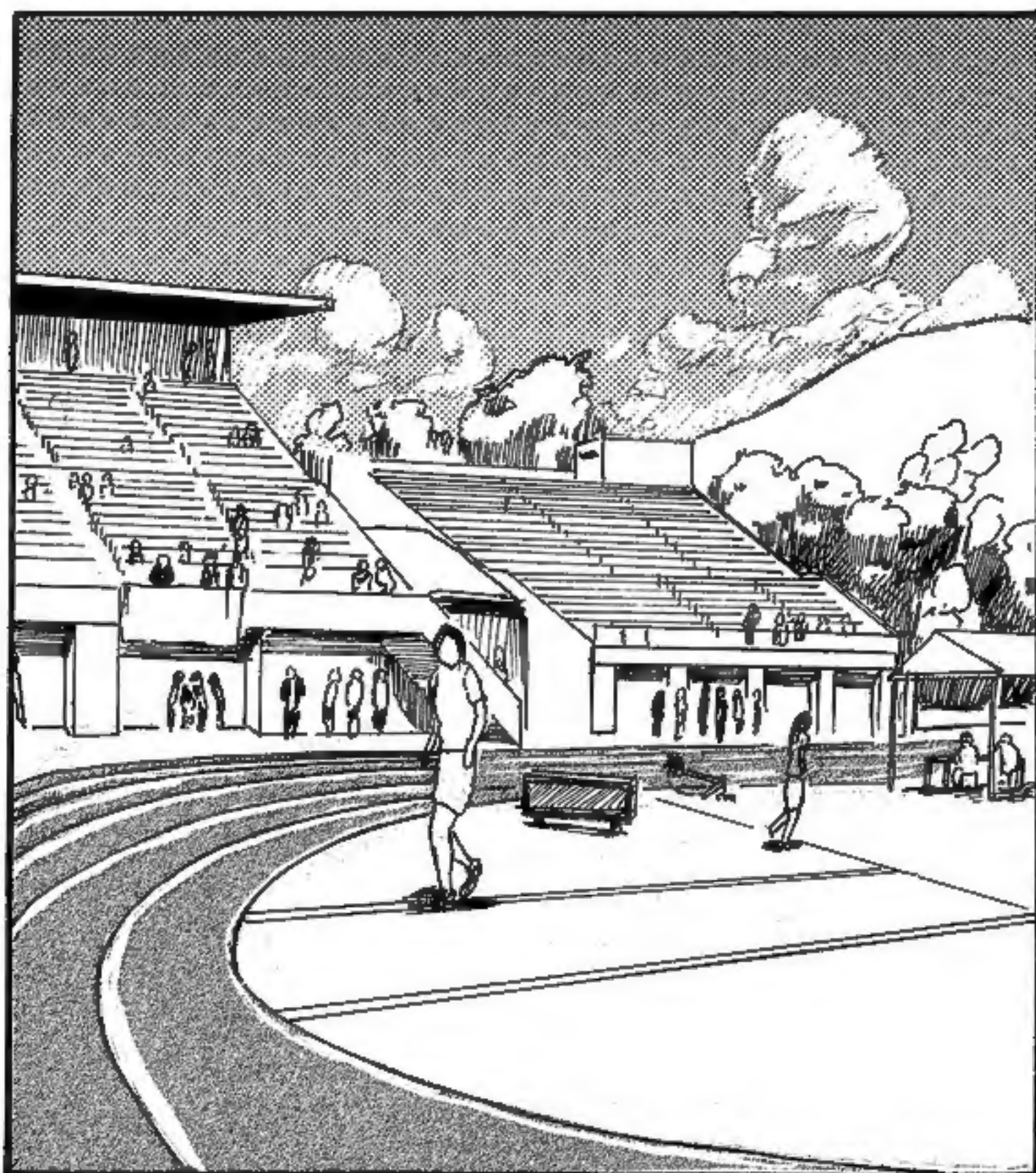
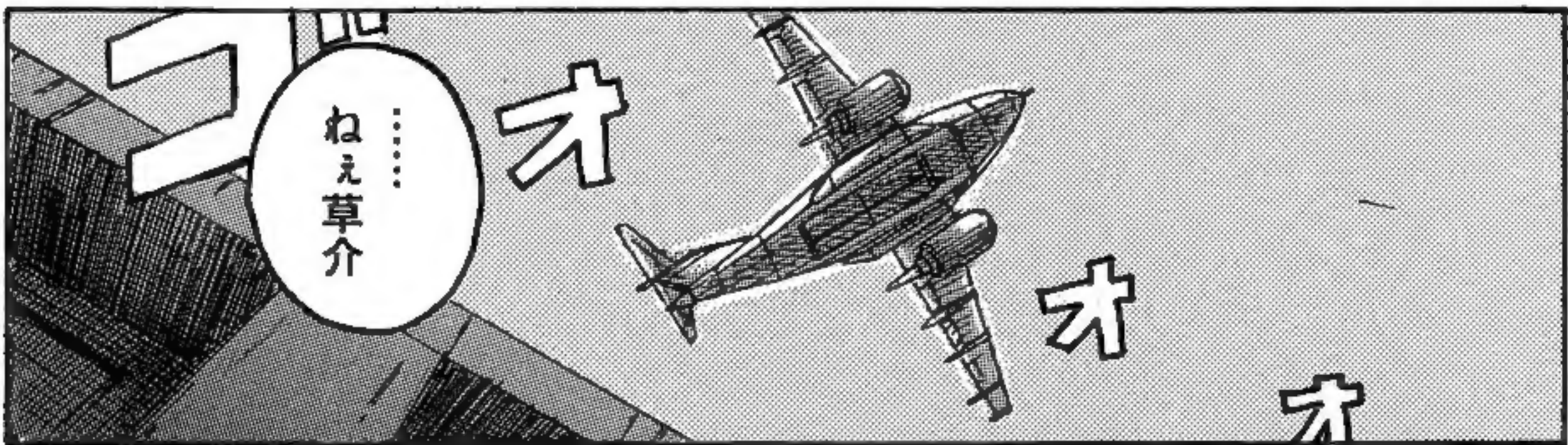
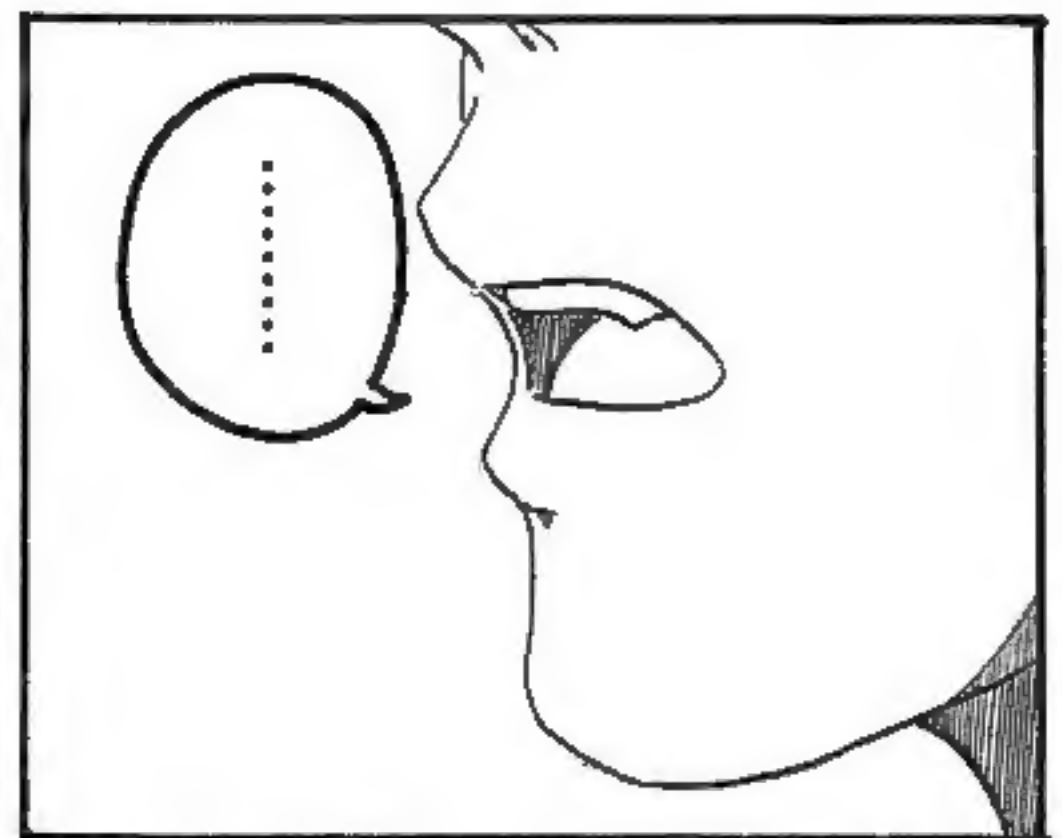
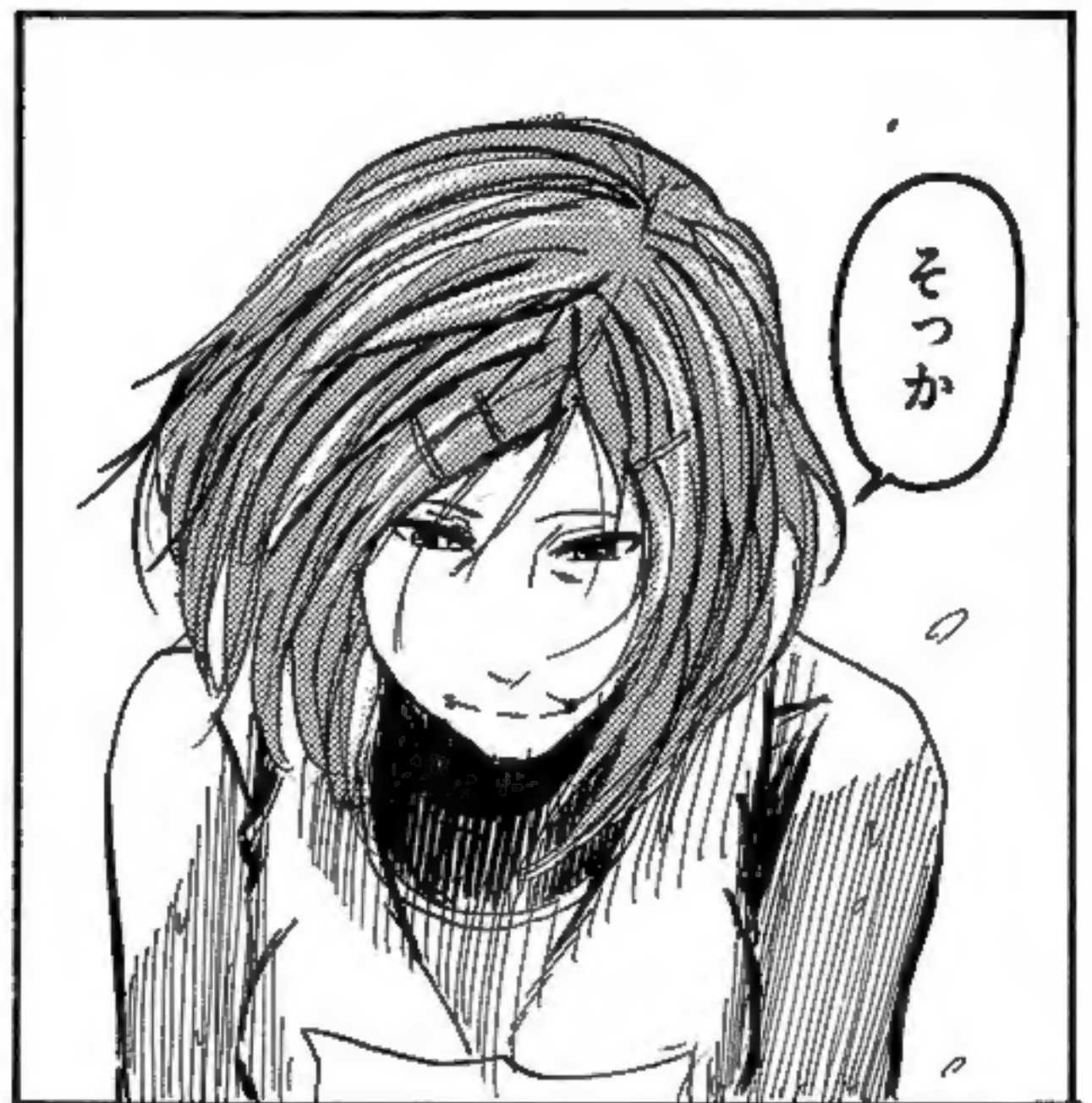
そっか

女子9レース出場者
1番野中杏子くん
2番黒澤千夏くん
3番……

………

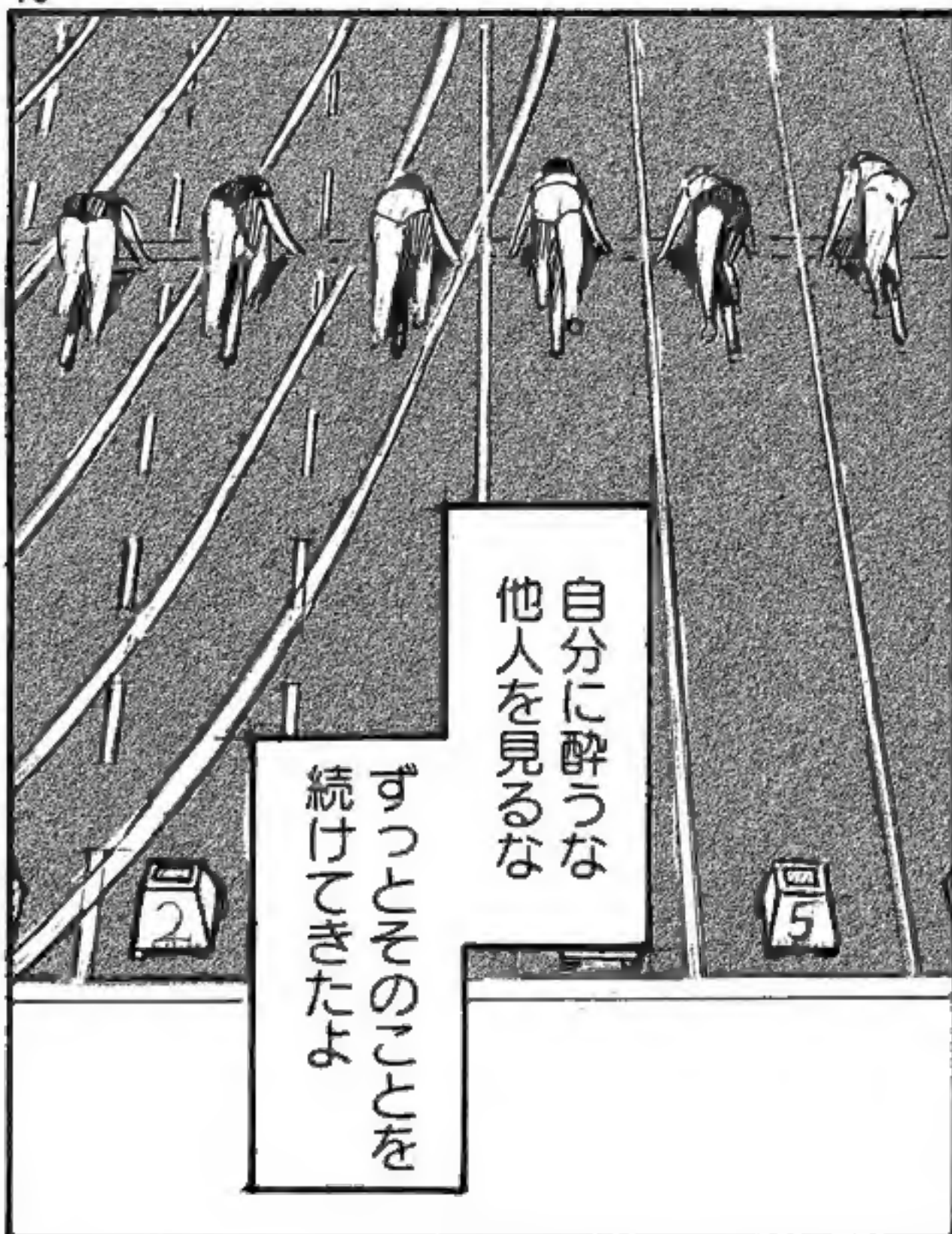
俺は
どこまで
速くなれるか
知りたい
そう言った

おまえと
同じこと
ゆうとった

千夏!

3年前の私は
今の私の速さを
知ったら
どう思うかな

相変わらず
勉強は
出来ないよ
でも毎日
自分で自分を
越えた

10

雑音を消して
今日も越える
それだけだ

自分に酔うな
他人を見るな
ずっとそのことを
続けてきたよ

満足したか？

……
あのねぇ
たった2人の
3年生なのに
普段なにを
話してたの？
メールくらい
しなさい

アドレス
知らねぇし……
いつも先生が間に
入ってくれてたろ

作者近況

三都慎司

桜の季節だしちょっとだけ京都に帰ろうかなと思いつつ、今年も東京で道端の桜を眺めては「まぁこれはこれでいいもんだな」と満足する日々でございます。

誰かと一緒にいるってどういうことだと思う？

あ
きたよ!
ガララ

すいません
山科先輩
私達
卒アルの
制作班なんです

陸上部の
3年は
山科先輩だけ
ですよね?

一番思い出に
残っている
ことは
……
あの

わるい
もう一人
え?

もう一人
いるんだ

ごめんね
千里すぐ
上がってくるから。
マンガでも
読んでいてね

キモかっこ悪くて
はや10有余年・
フィナーレです。

……よう

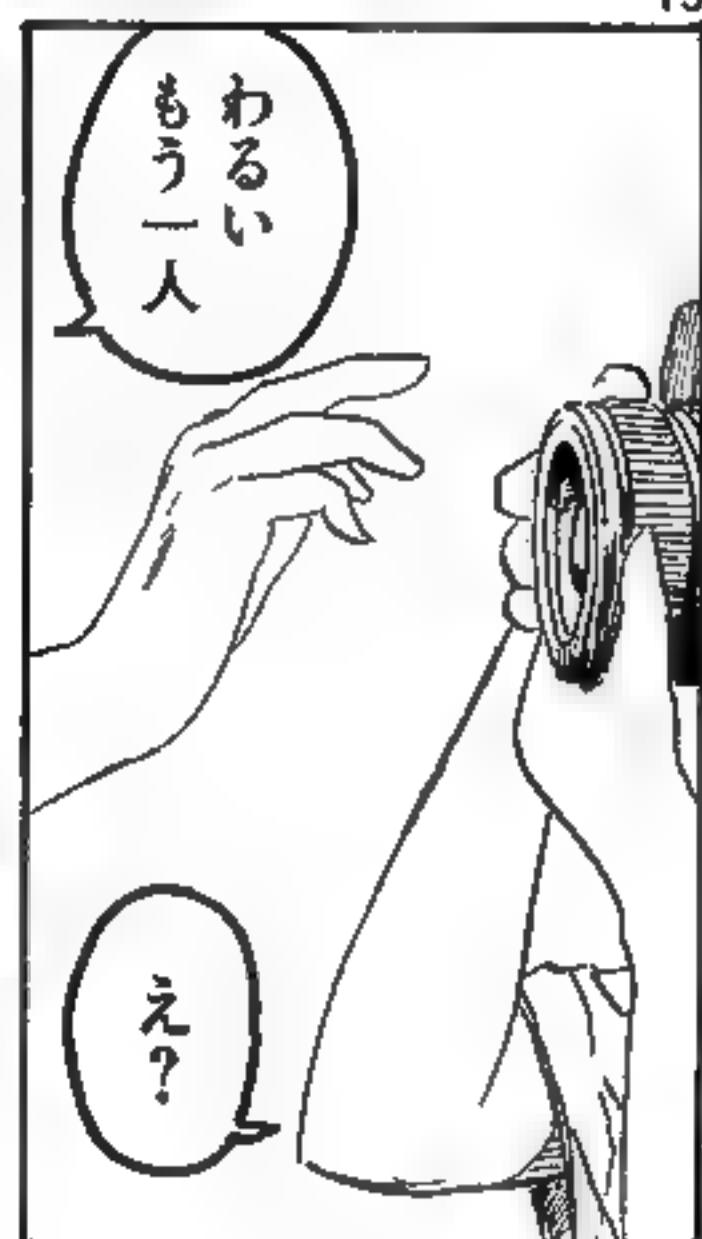
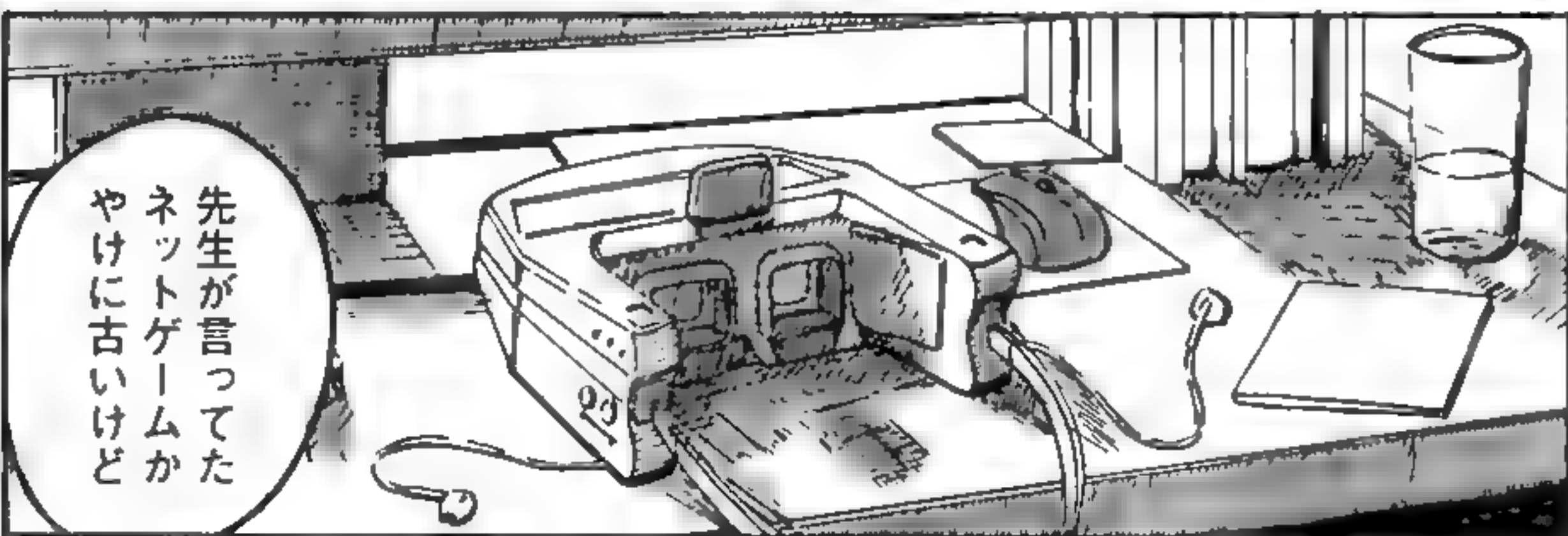
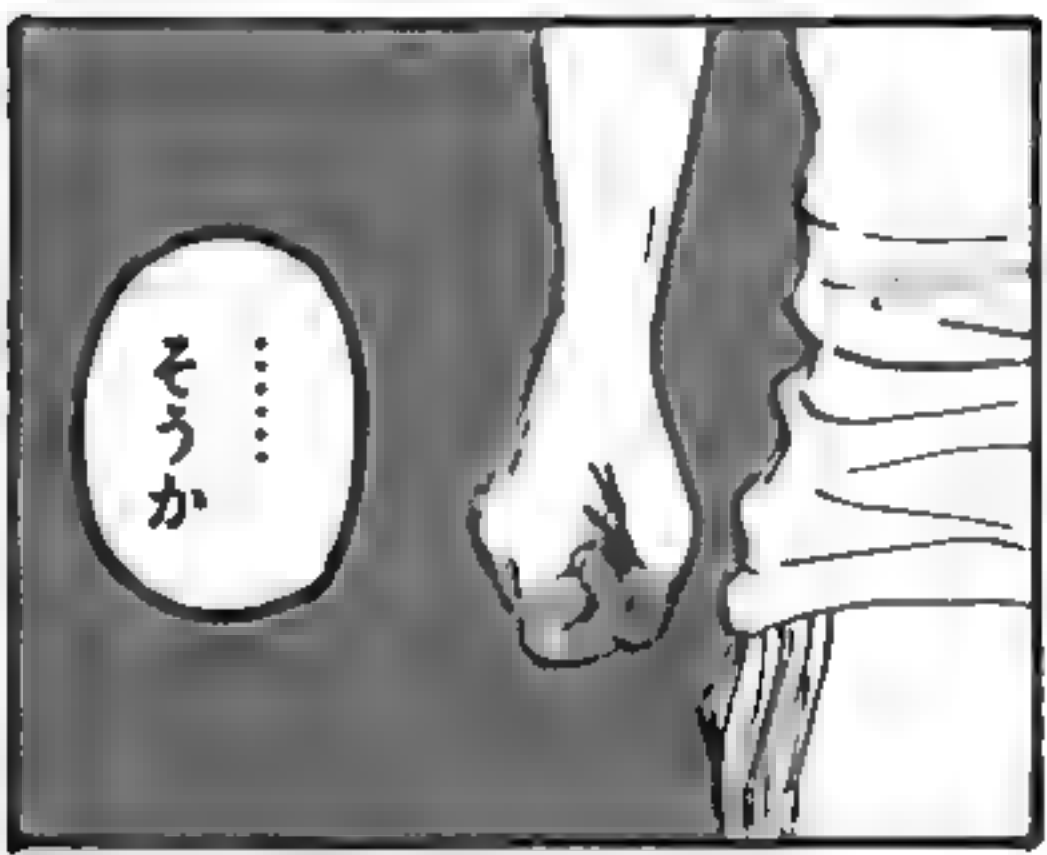
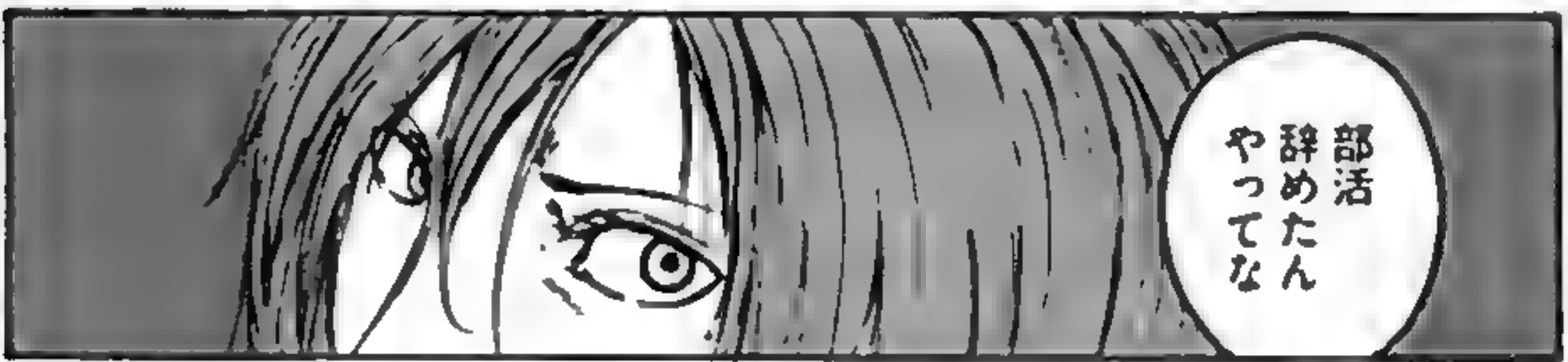
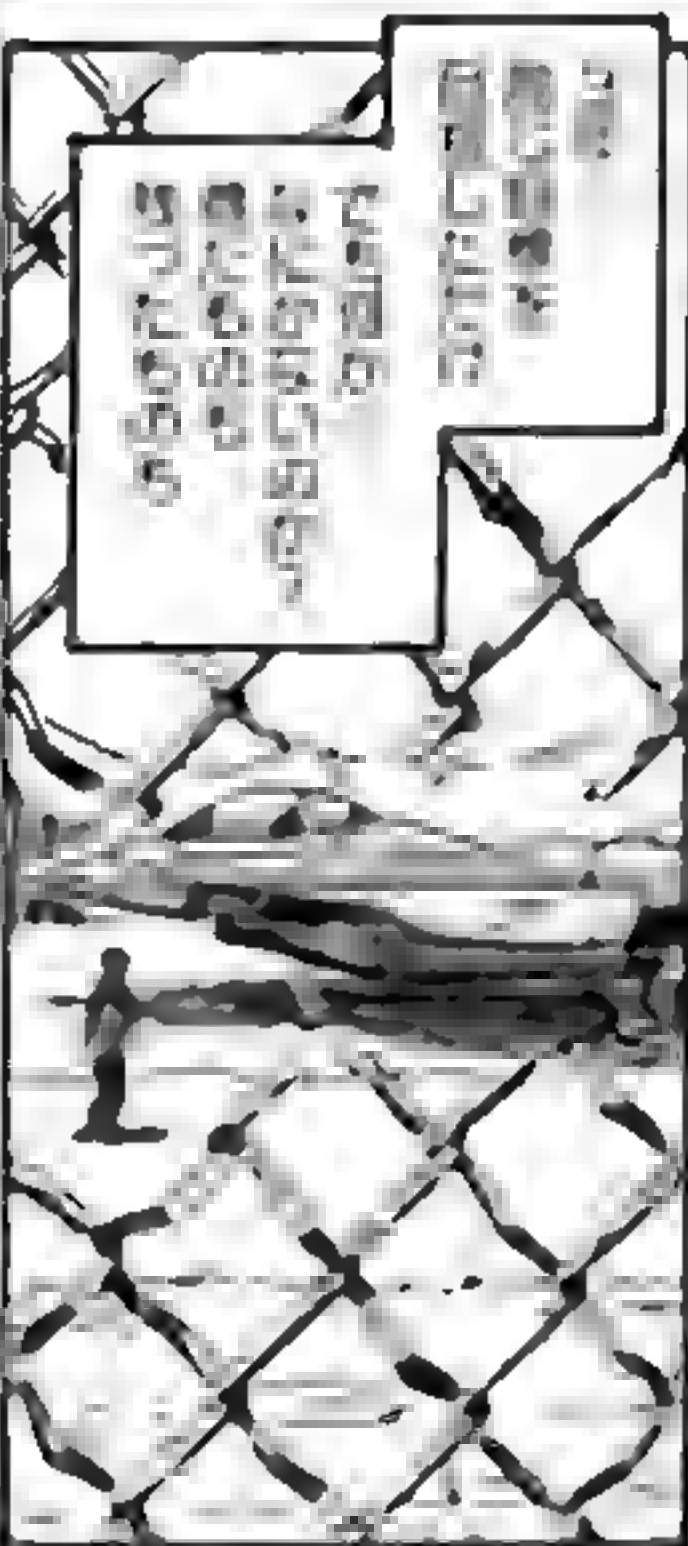
……なに?

部活辞めたんやってな

もう走れへんのか?
……
部活レベルの運動が出来ないだけ

……そうか

そうか……

──それだけ？
──用事忘れたわ
帰る
……
ゴ
オ
オ
オ

はいじゃあ
新入生の
黒澤千夏さん
山科草介くん
こっちきてー
二人とも
中学も陸部
だったらしいわ
一言もらって
いい？
黒澤千夏です
中学でも陸上部でした
自分がどこまで
速くなれるか知りたくて
高校でも陸上を
続けようと思いました！
そうだ
同類
だったはずだ
なんか
今年の1年
暗くね？
暗いっていうか
ストイックな
2人とも勉強は
まったくくらしい
タイム良いんだから
強豪行けばいいのに
なんか悪い気するな

草介！
コーチが合宿行くのか訊いてこいって
行かんあんな奴等と一緒におってもムダや
良かった
行かないの私だけかと思った
あのさ
草介って親関西の人？
親が兵庫だ
俺も小学校まで向こうだったし
……言葉変か？
ううん
いや
うん 変
……でも
自分らしいものがあって
うらやましい
ああもっと

もっと話しておけば良かったかもしれない
なんせ3年も一緒にいたんだ
ジュ

おーし
ただいま

おー
今日もチャーハンか
鳥肉と野菜ばっかりやなぁーいつも
なら外食すれば？

いや外食は好かん
どや部活だけやのうて生活の方は
彼女でも出来たか？

……
あのさ

俺 欲しいもんがあるんだ

おまえ 標準語 うまなったなぁ

ガザッ

カチッ
カチ
カチ

出来るだけ人間以外のキャラがいいなぁ
なんか気持ち悪いし
カチッ

うしっ

この姿
ヒトには見せられん

いや大丈夫俺はただのくまさんや

たしか千夏は
このフィールドに
いたはず

……

っていうか
誰もいねぇな
大丈夫かこのゲーム

……

ガシャン

ガシャン

？

ドドドドン

ガチャン

ガチャ

そこのタヌキ！

こっち上がってこいっ！

あの戦車は落とし穴を作らないと倒せないよ？

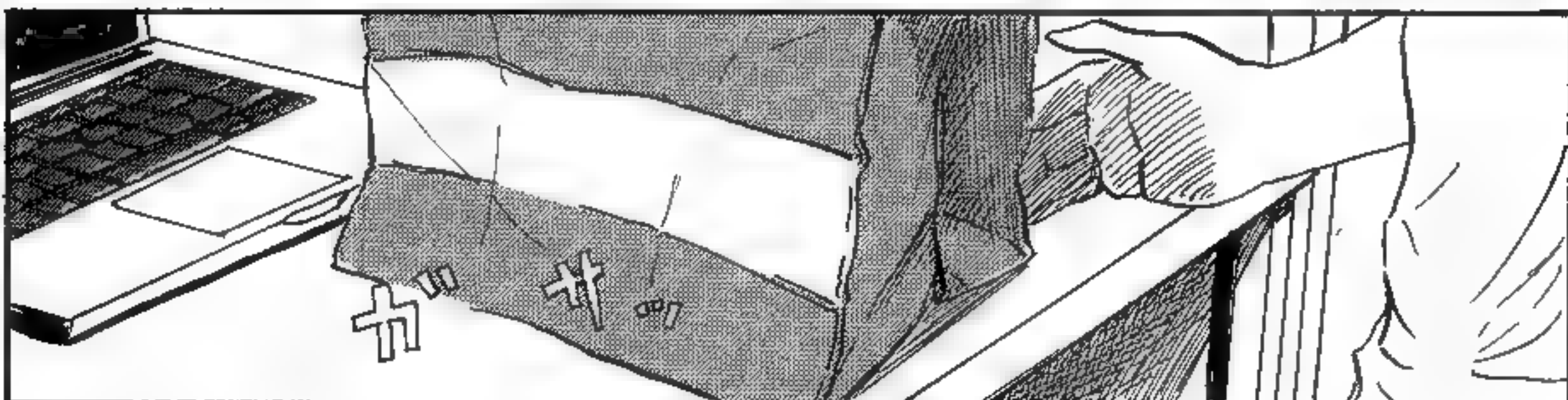
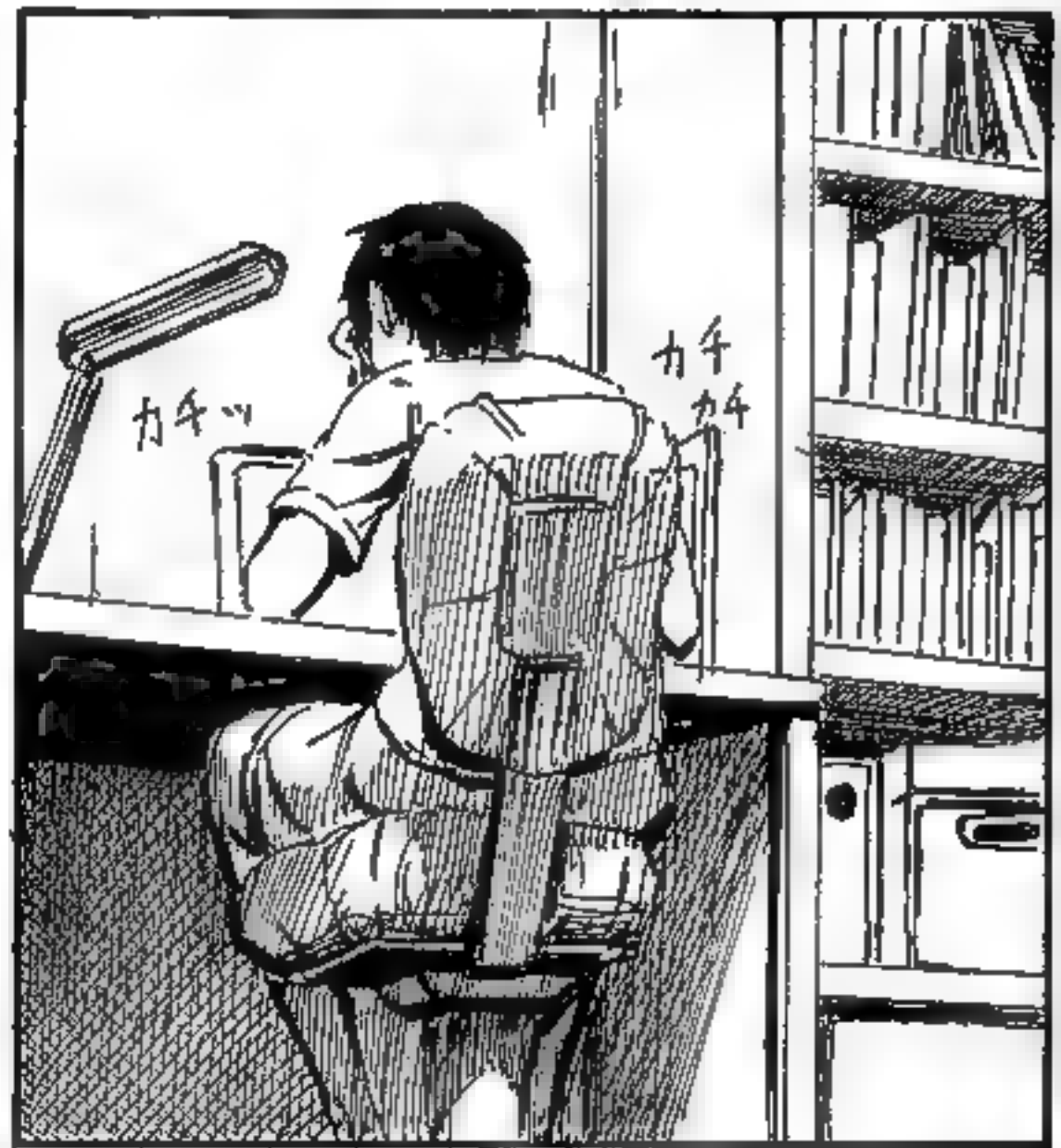
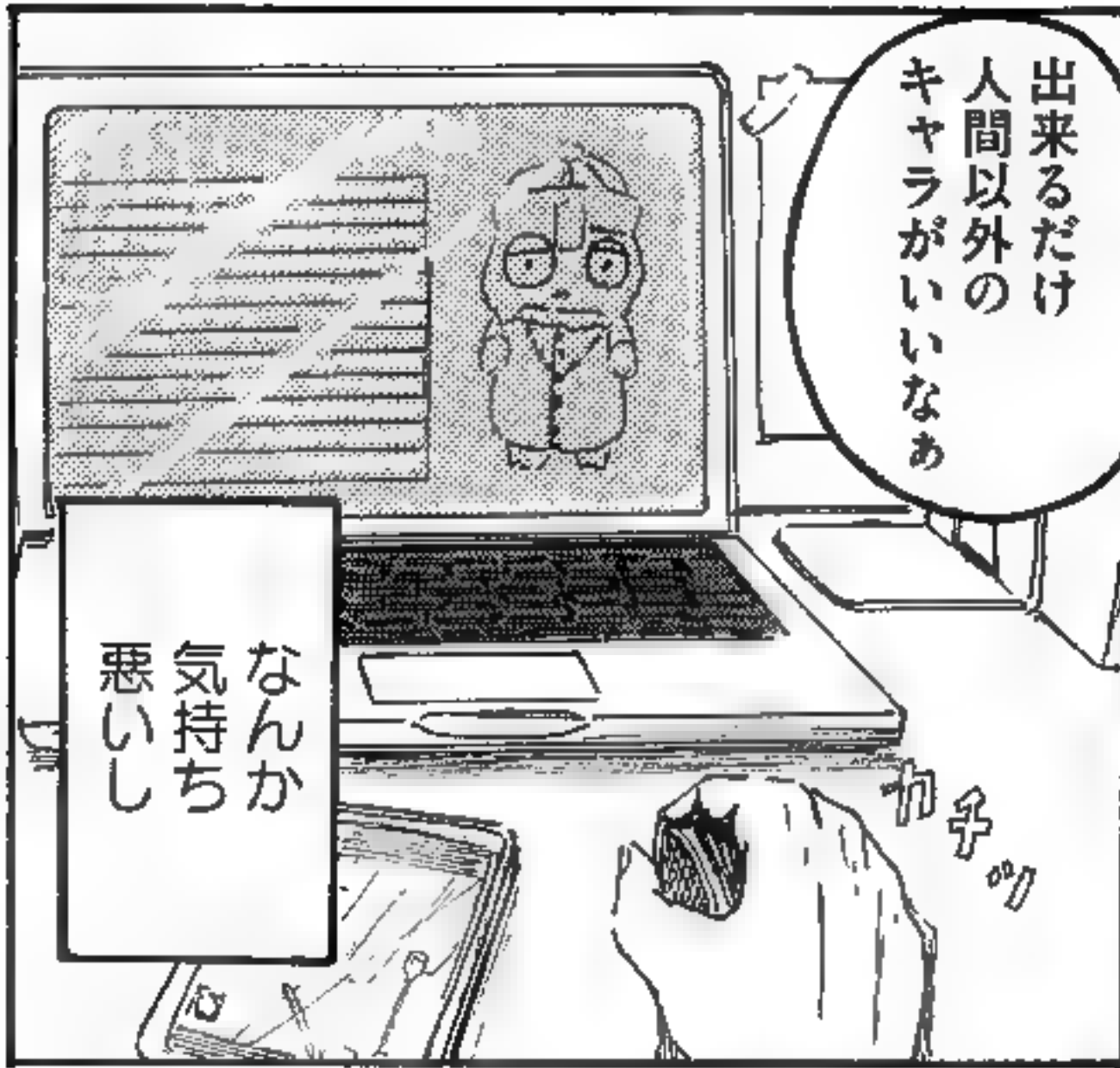
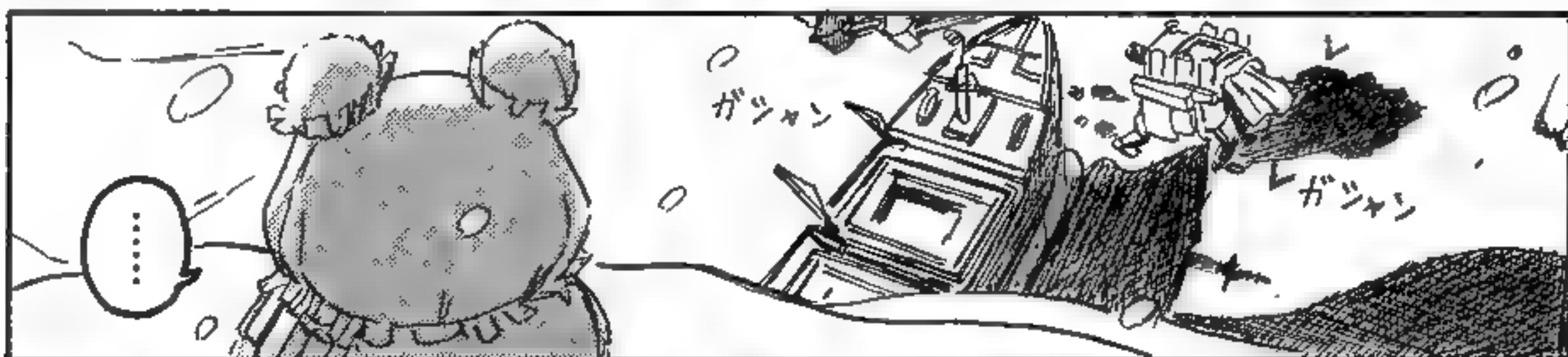
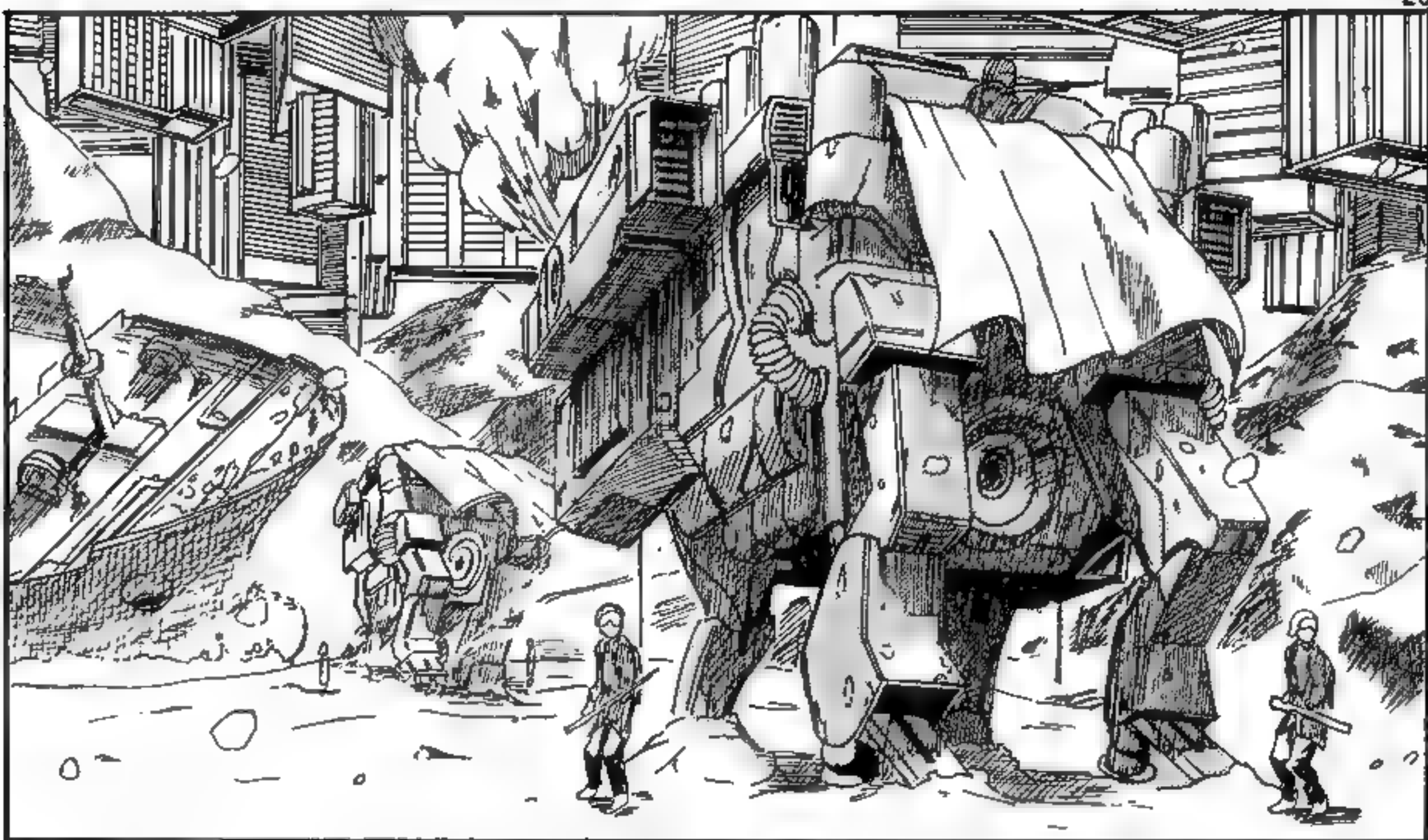
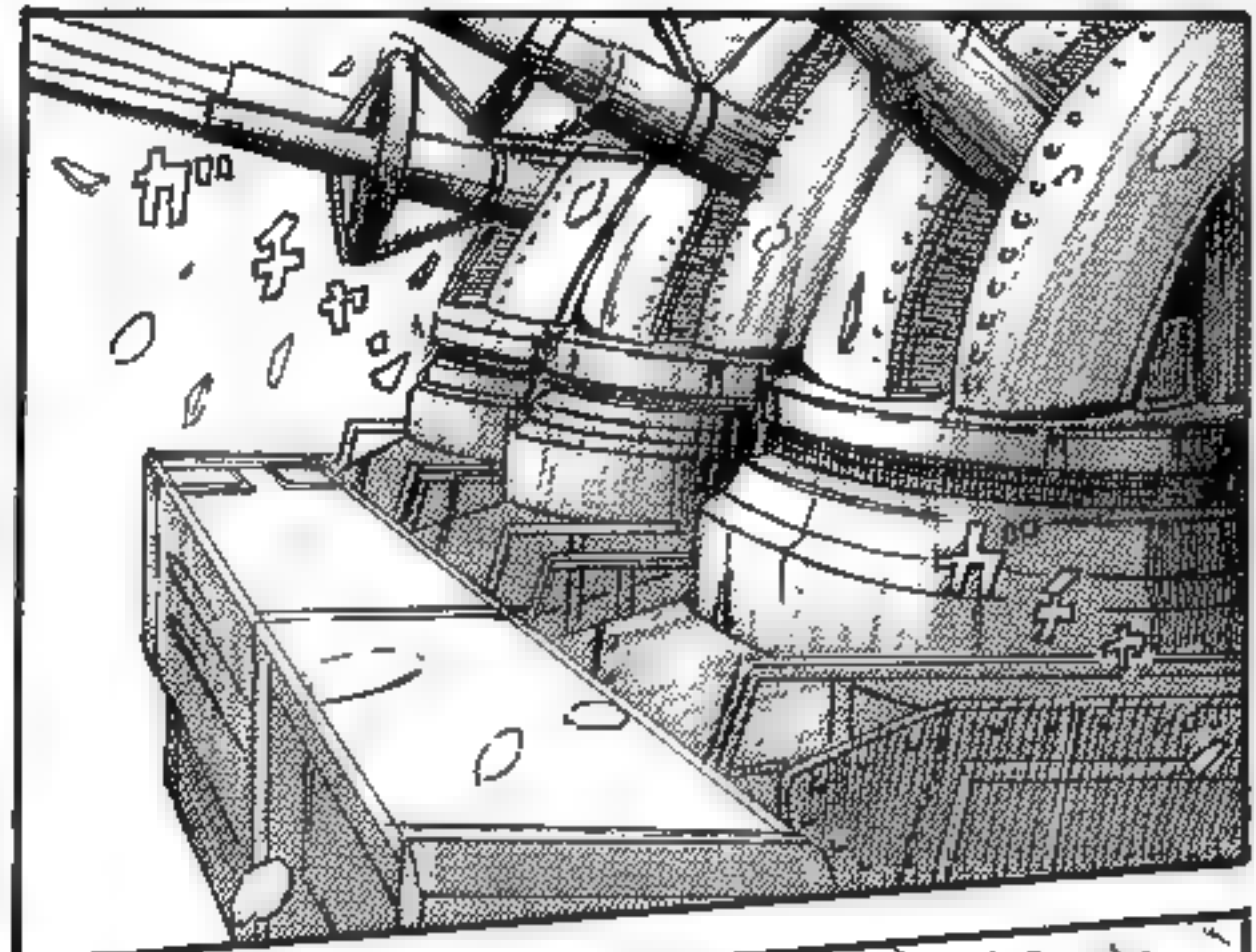
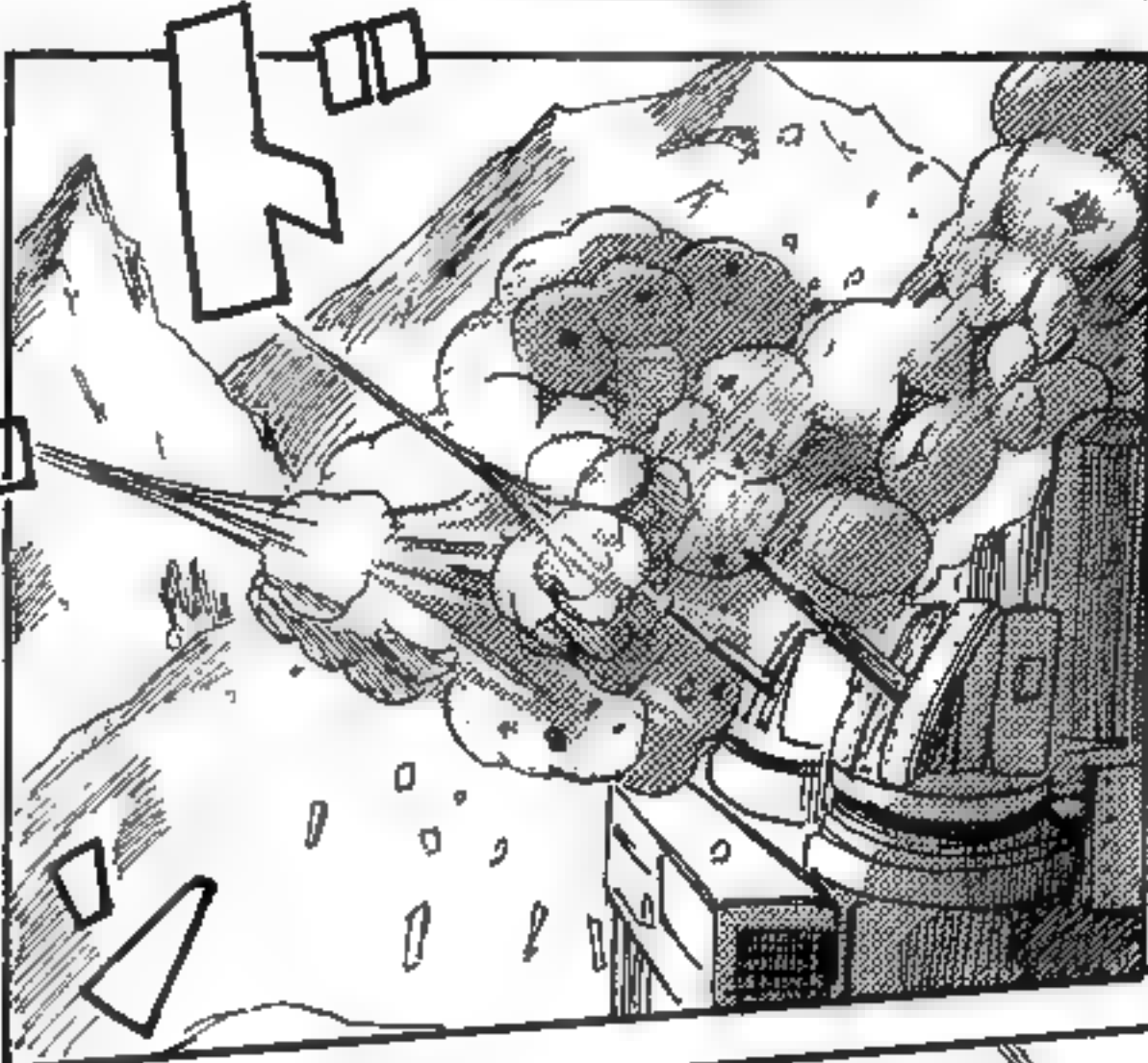
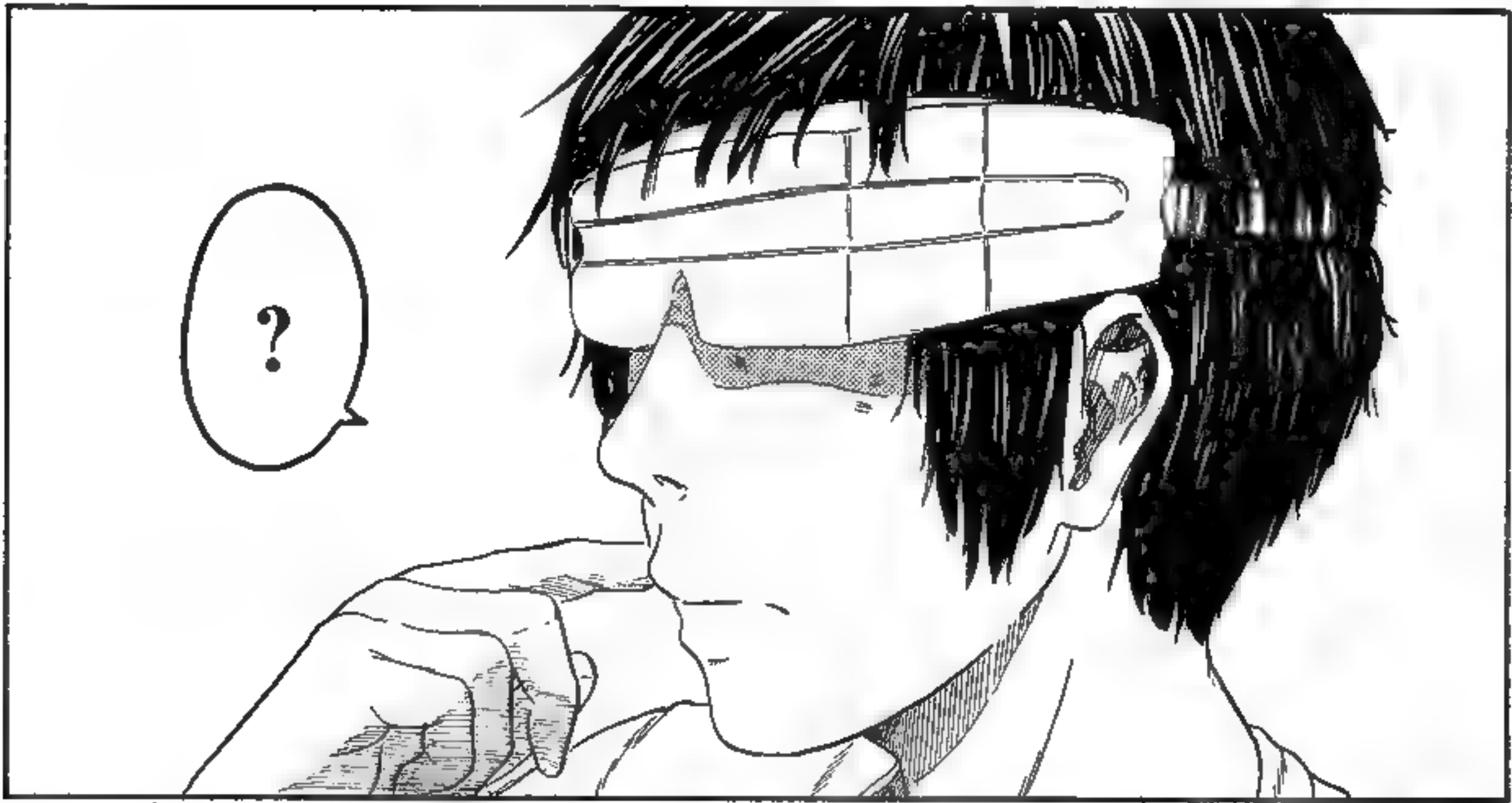
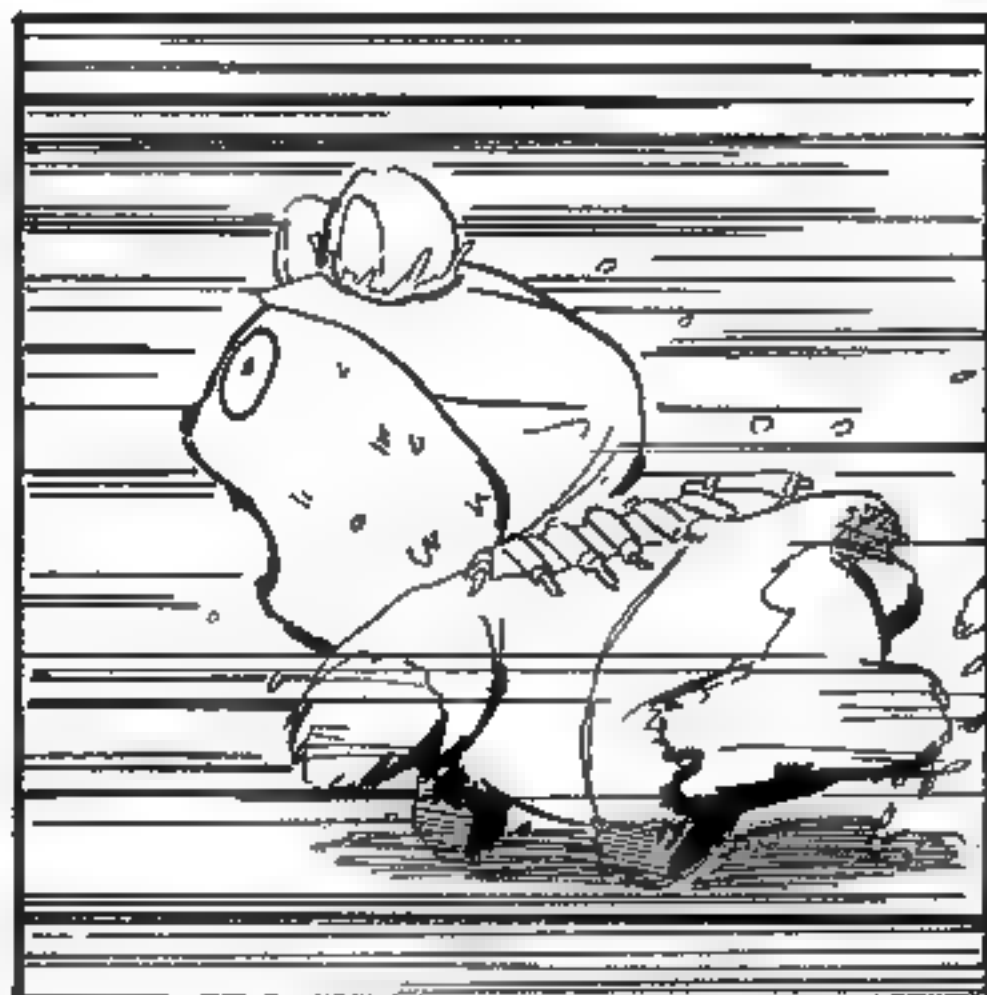
こっち側にいたら認識されないさ

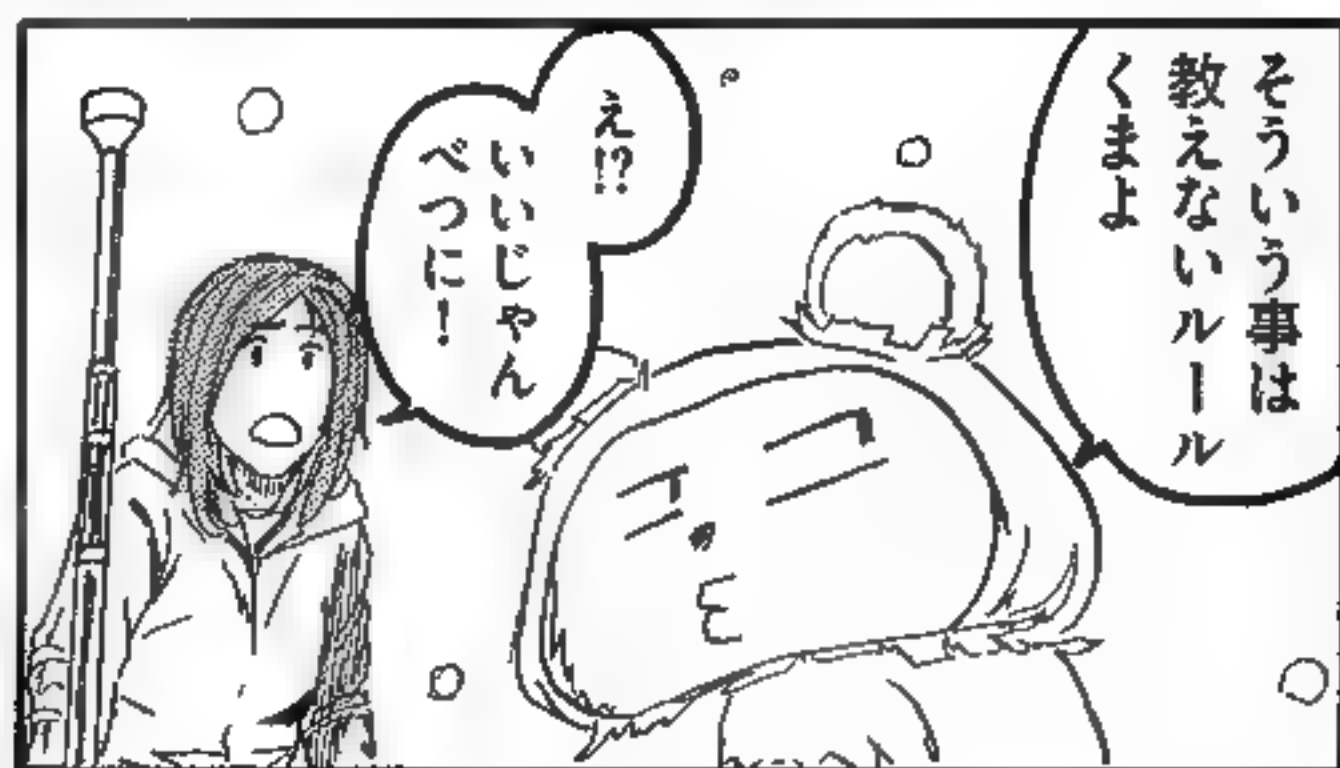
それにしても今更ビギナーなんていたんだねぇ

ハッ

ハッ

ハッ

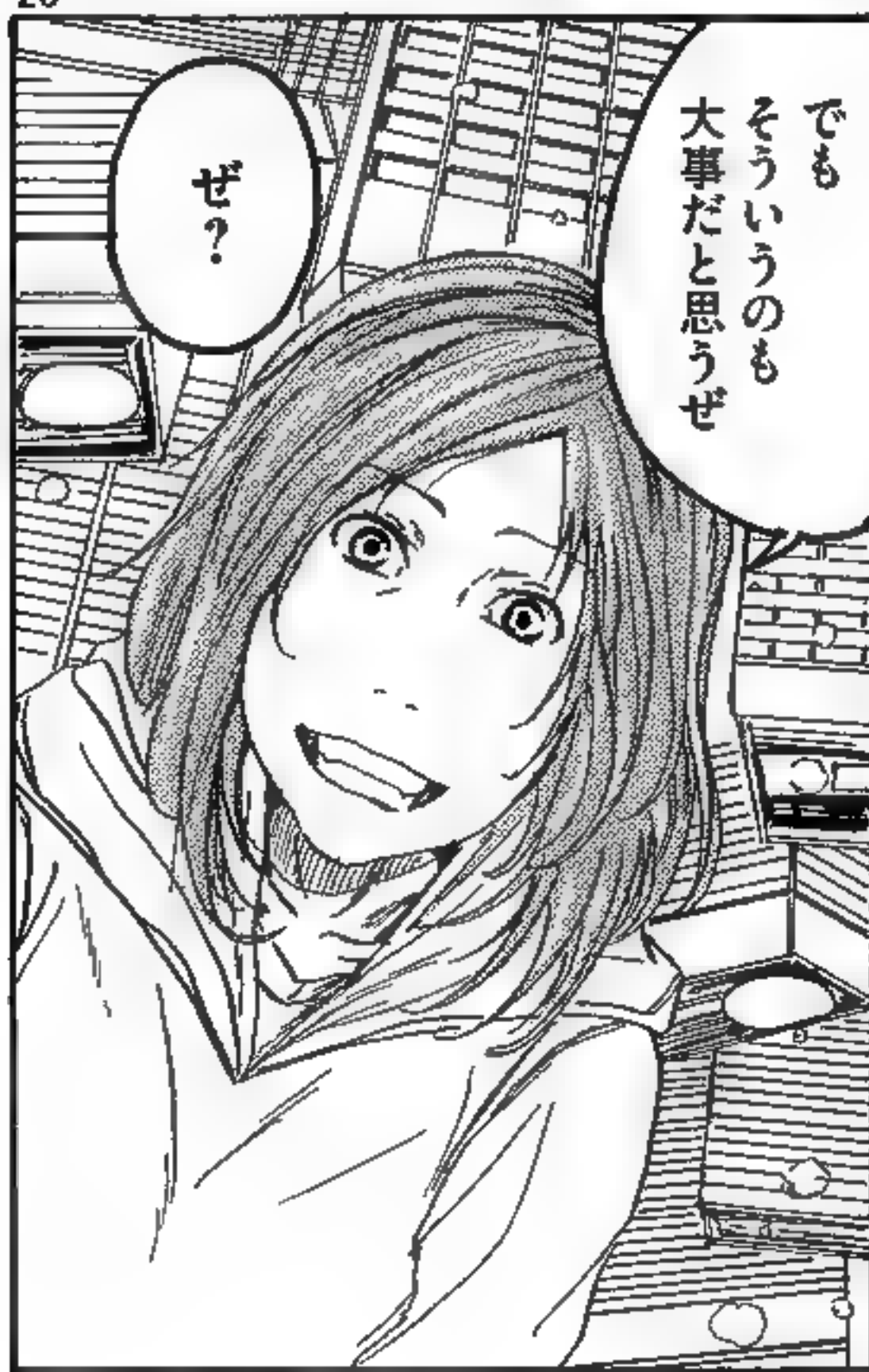
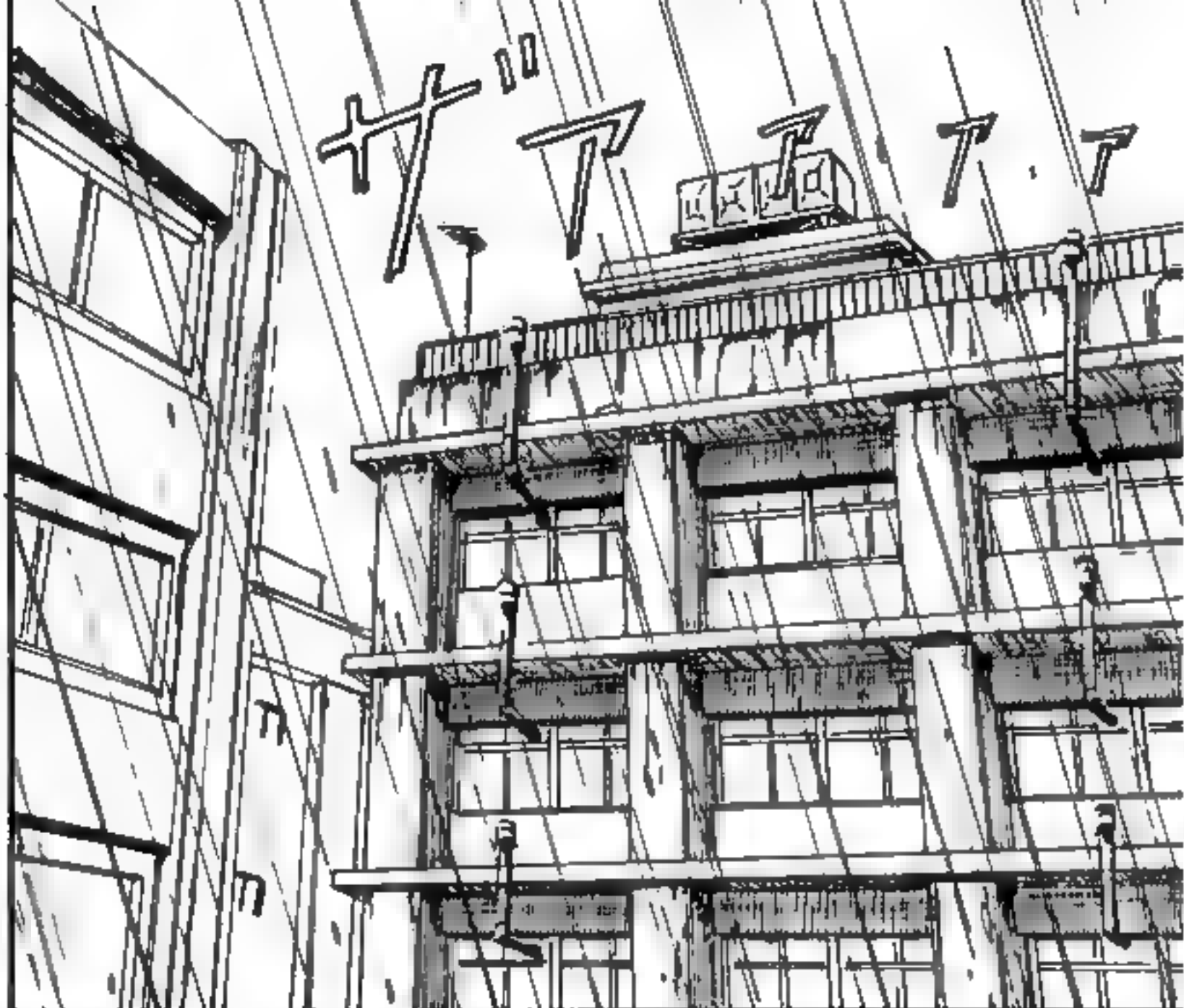
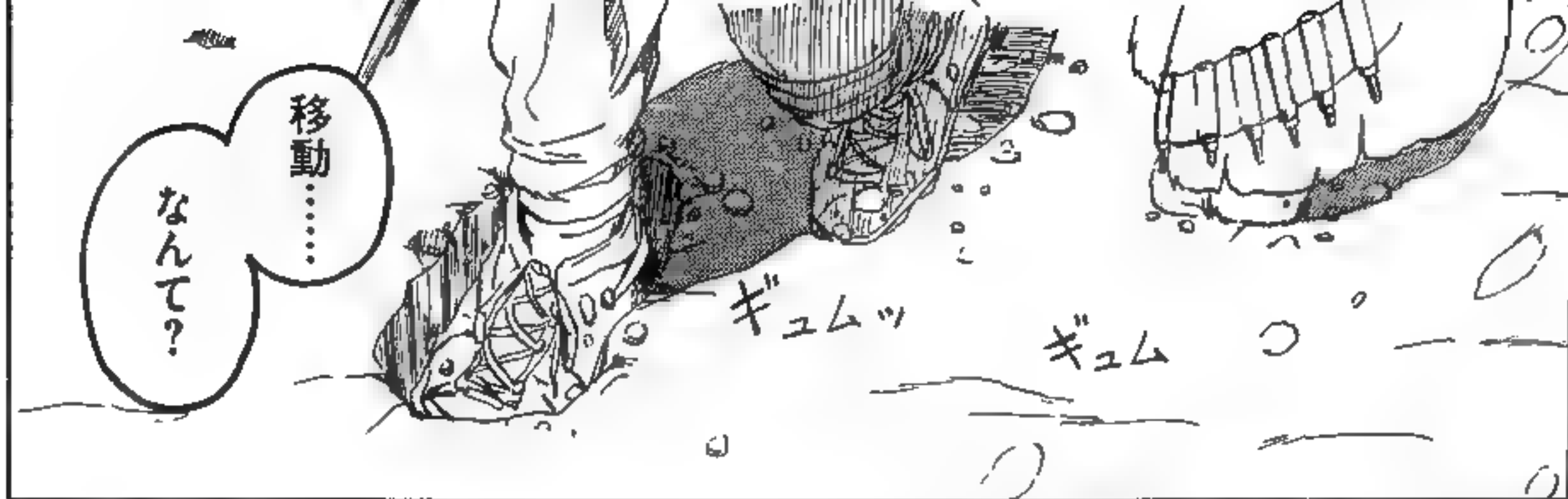
いやぁ
助かったくまよぉ

この話し方……
やめたい

おおっ
しかも所在日本じゃん!?
超珍しくない?
ってかまだプレイしてる人いるんだ——
何歳?
声は変えてる?

そういう事は教えないルールくまよ
え!?
いいじゃんべつに!

そっか

でもそういうのも大事だと思うぜ
ぜ?

ああ 千夏は……
こういう話し方も出来るのか
あっれ―― リアクションうっす――……なんか変なこと言っちゃったかにゃ――

ザァァァァ

結局あのあと
すぐ落ちてしまった

余計
分かんなくなった
何を話していいのか
ゲームなら
話せると
思ったのに
3-B

少しずつ
思い出せなく
なってきた

あいつの
走るフォームも
クセも

こうしている間もアイツはあんな廃れたゲームで一人で飽きずに遊びつづけてるのか

……
おい山科これ

分からないくま

くま?
くま?
くまって?
くま……

きたくま

……
おう

移動……
なんて？
ギュムッ
ギュム

移動ハンバーガー屋くまよ
なにそれ？
このフィールドにあるみたいくまよ

いいよ探してみっか最後にさ
まぁ私ファストフードは食わないけどね

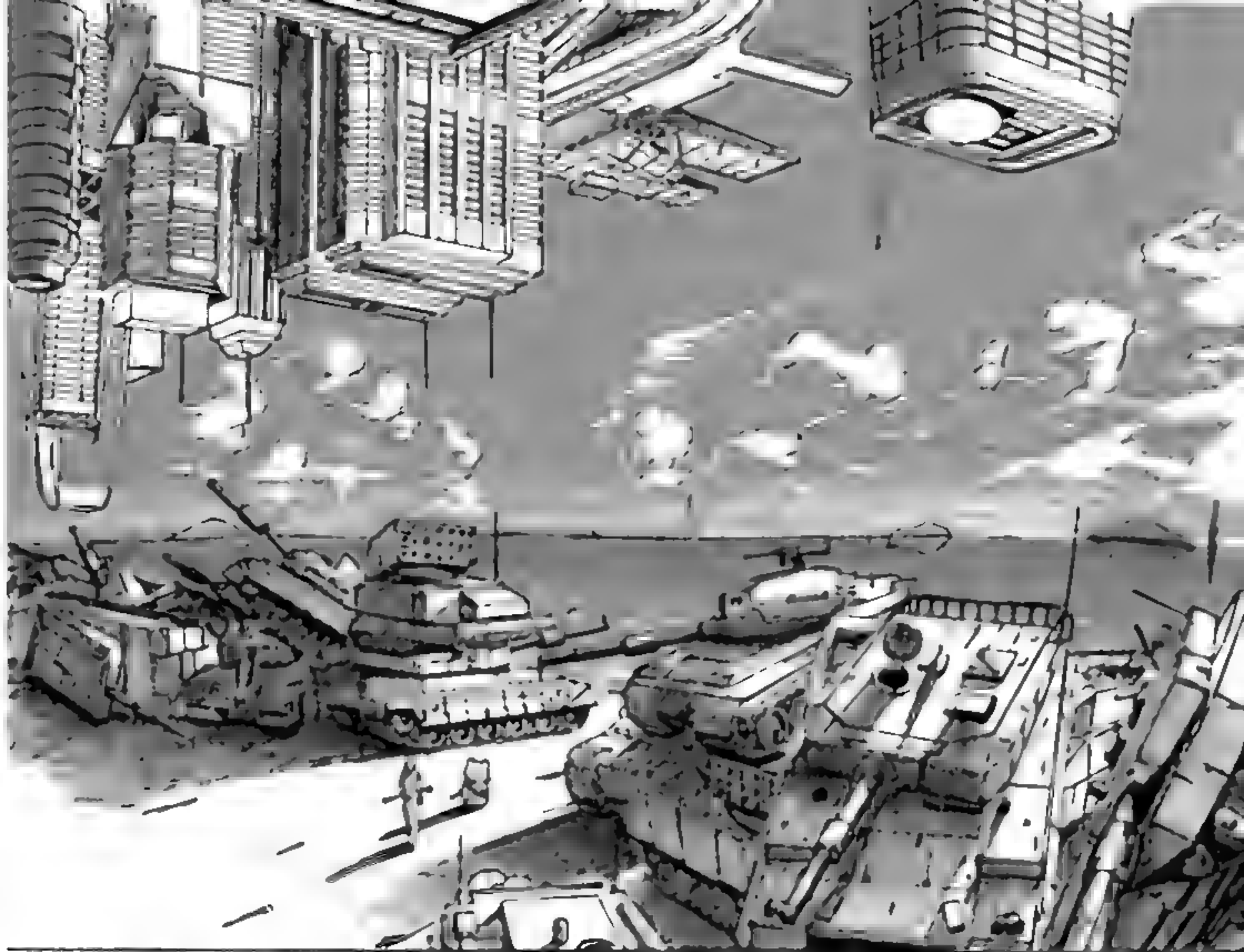
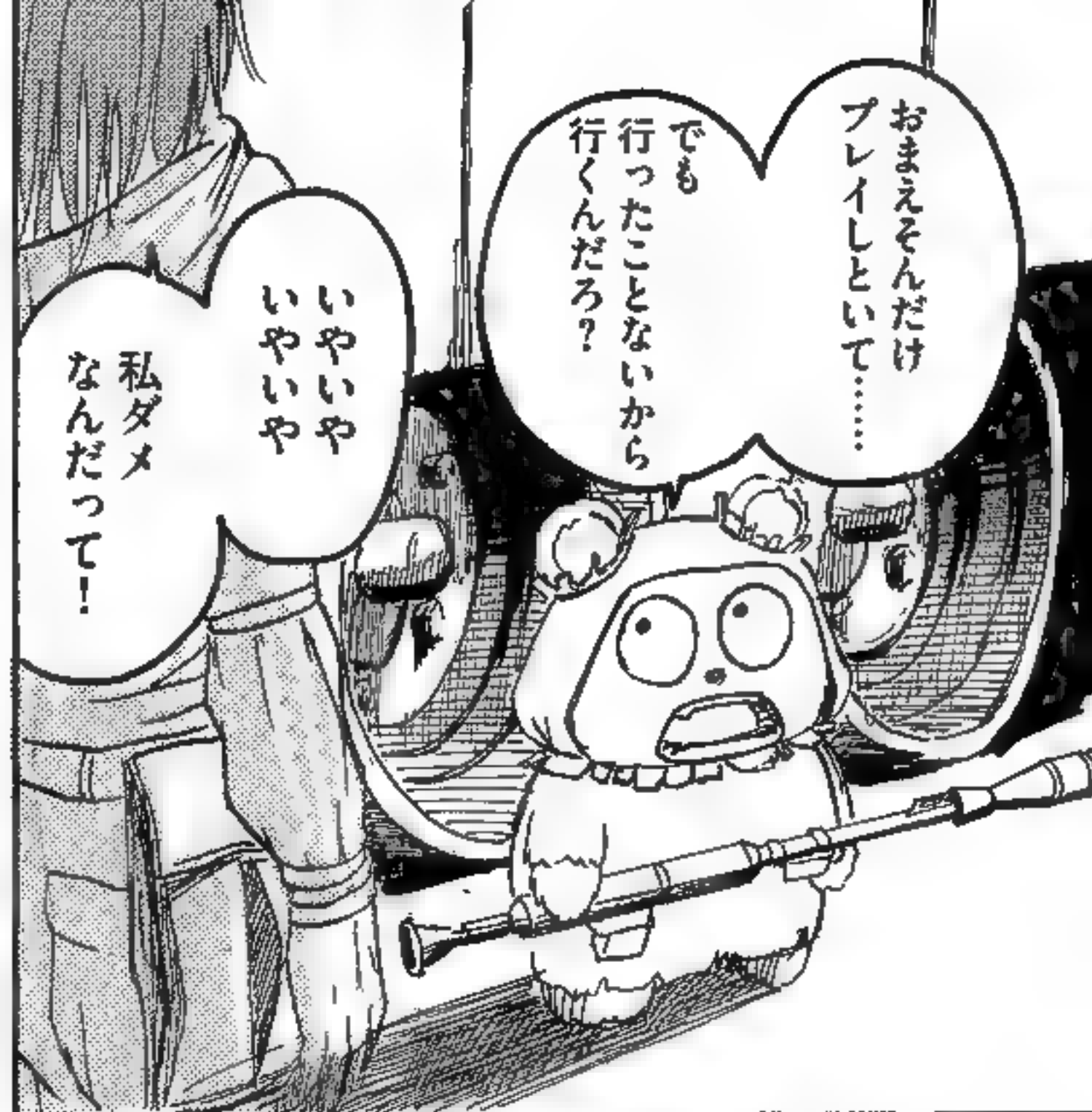
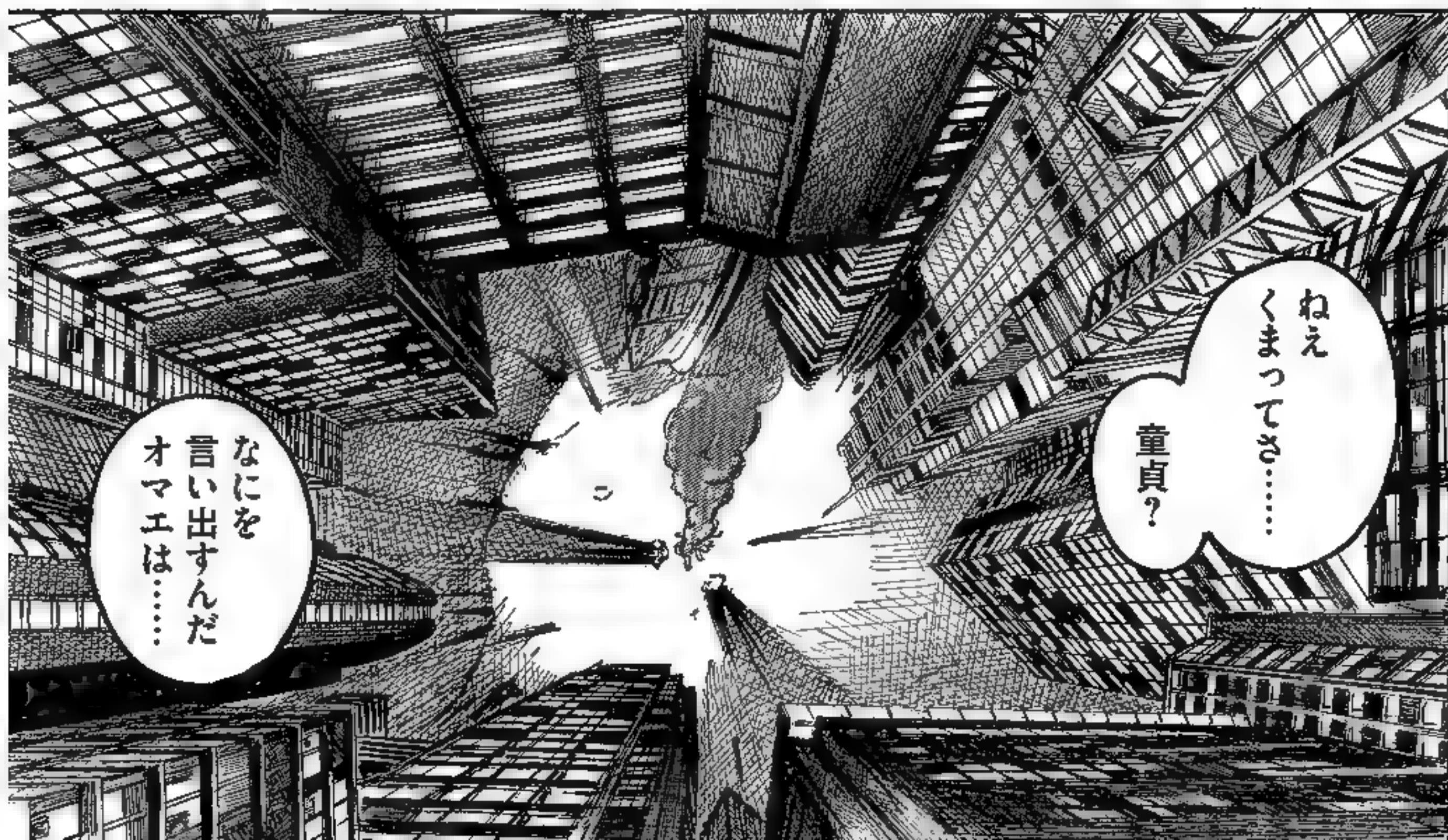
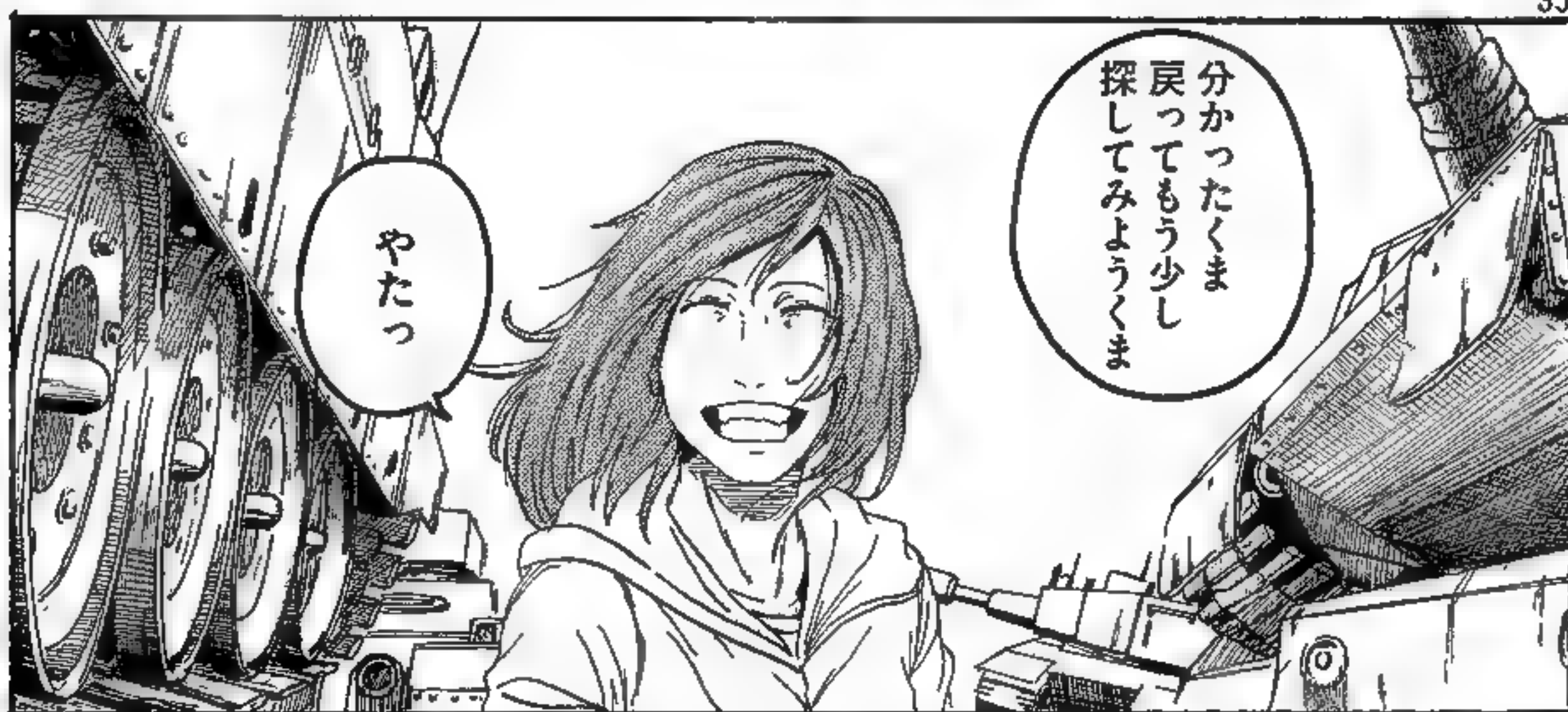
このフィールドにあるならとりあえず一周してみっかにゃー
え？結構大変くまか？
いまどきのゲームなめんなよくま広大な自由空間だぞ？

どうした
くまか？
……

……
やだよ
そっちは
行ったこと
ないんだもん

わかったくまか?
……
まぁどっちにしろ明日にしないか?
もう遅いからくまは落ちるくまよ
え!? もう!?

ねえ
くまってさ……
童貞？

なにを
言い出すんだ
オマエは……

いやさぁ やったら色々 変わるって言うじゃん？ あれって本当かなぁって
自分らしさとかに 悩んでる私は 一発やった方が 良いのかもなぁってさ

で何の話をしてたっけ?

オマエがふだん何をしてるかくまよ

ああずっとここにいるよ――一人で景色見たり建物ぶっこわしたり

卒業とか…

出来るわけないじゃ――ん まぁこの景色も今日で最後だ

四季賞2016年秋のコンテスト募集中！〈7／5㈫必着！〉

……

最後って なにくま？

ん？ ああ

このゲーム 今月で 配信停止 なんだよ

このフィールドも 今月で終わり 知らなかった？

そうなのか
終わったら
次のゲームか？
本当にもう
学校はいいのか

………

正直ちょっと
怖いんだ
学校
ずっと続いてた
日常がちょっとだけ
途切れただけなのに
そうか
そんなものか
でもオマエが
いないことに違和感
もってる奴とか
いるんじゃないか？
隣の席の奴とかさ

かもね
分かん
ないや
でも私が
いなくても
すぐ慣れると
思うよー
アンタだって
ゲームすぐ
慣れたでしょ？

そうだ
すぐ
慣れる
いま戻っても
またすぐに
慣れる

……
ねえ？

ねぇ
草介
陸上部の
みんなは
元気？

草介
なんでしょ？

的外れな
説教とかしてきたら
すぐに切ろうと
思ってた
私は好きで
ここにいる
だけだから

でも何も言わなかった
言えなかったんだよね？
私がどうでるか分からないから

ち ちが
そこまで考えてなんかない
俺はただ……ただ話したくて

ああっくそっ！

42

最初はバカにしにきたのかと思って……
でもアンタずっと話をきいてるだけじゃん

あの草介が嘘をついてまで一緒にいてくれたことが
何より本音を感じて……嬉しかった

……!!

声変えても
イントネーションで
分かるって

ねぇ草介
私達って
走ってばっかでさ
ずっとお互いのこと
話さなかったじゃない?

偽物の世界で
偽物になったら
話すの
楽だった?
どう?

黙ってないで
なんか
言いなよ
ねえ
音声
切っちゃった?

私は草介に
謝りたいんだ
あんなに
陸上が好きだと
思ってたのにさ
なんかさずっとさ
自分に嘘をついてた

ごめん
ごめん草介
私陸上が
出来ないってきいて
少しほっと
しちゃったんだ
でも「本当はこうなる
はずだった」って
理想がどこまでも
ついてきて
全部が
怖くなった
ほんとは
ほんとは私
無理してた
こうやって
友達みたいに
草介と
話したかった
来てっ!!
ザ
ザ
ザ
ザ
ザ

ハンバーガー屋見付けたかっ!?
ははっ 違うよ!
フィールドが消えるの! 次へ行こう!

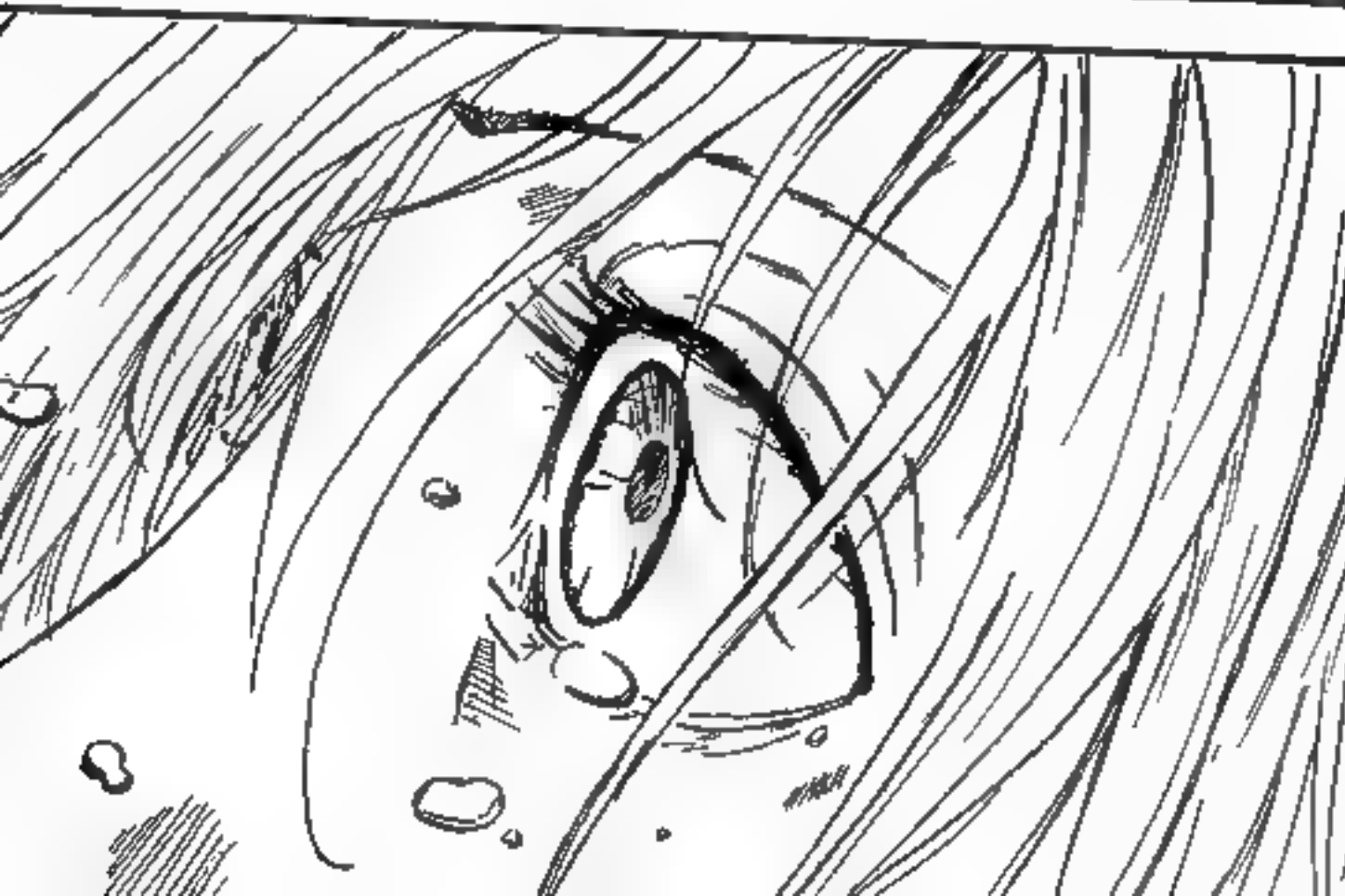
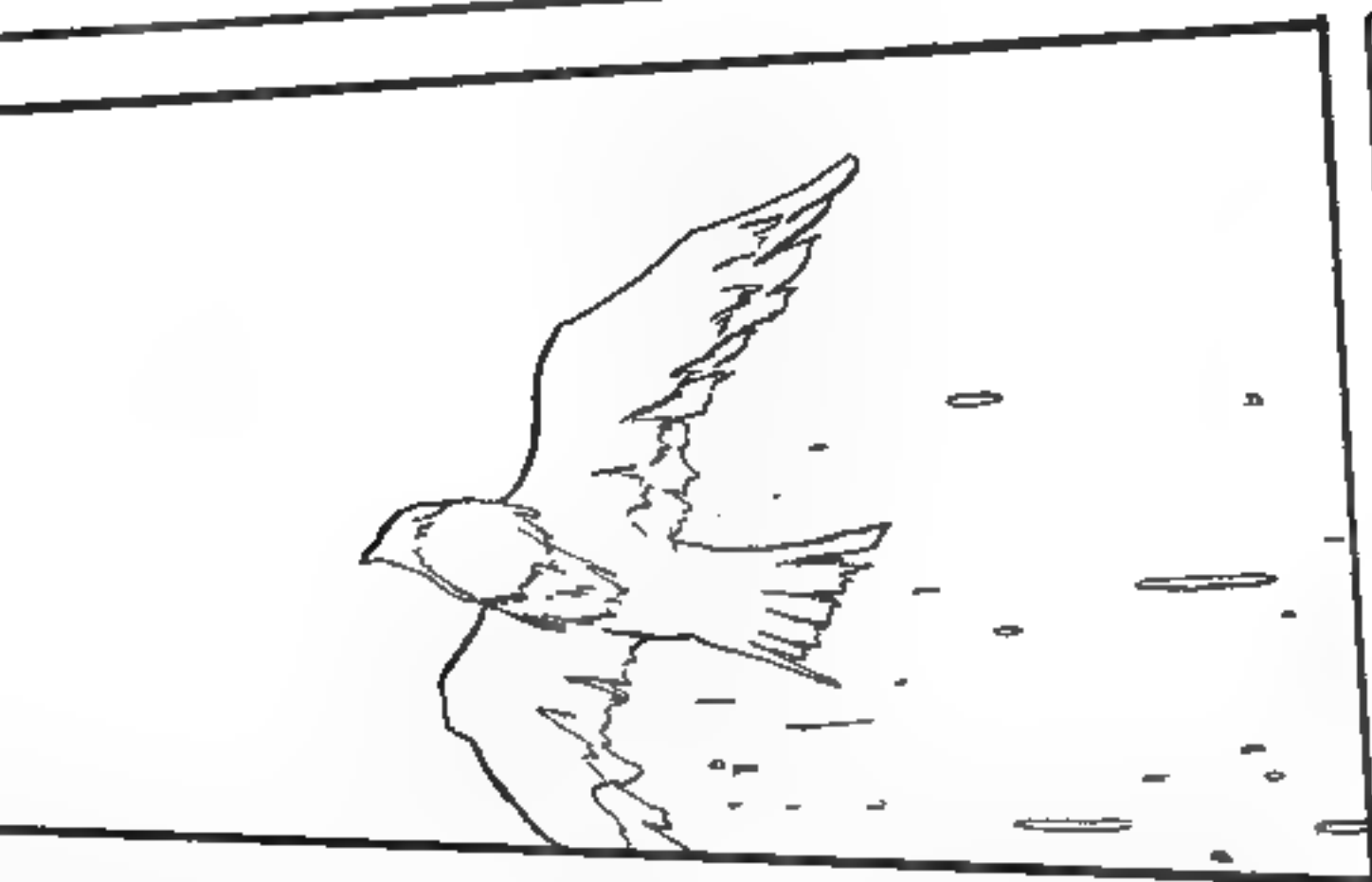
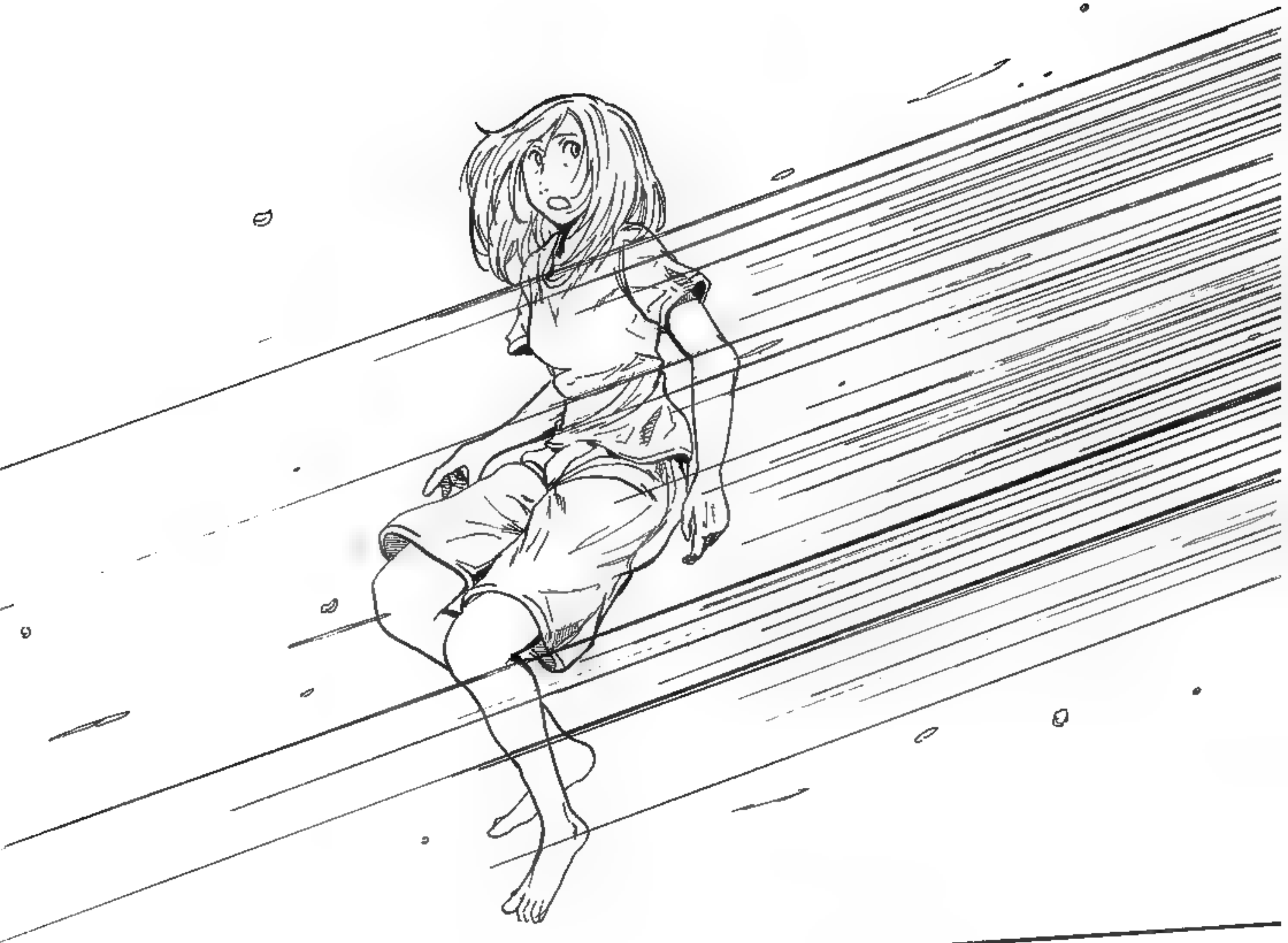
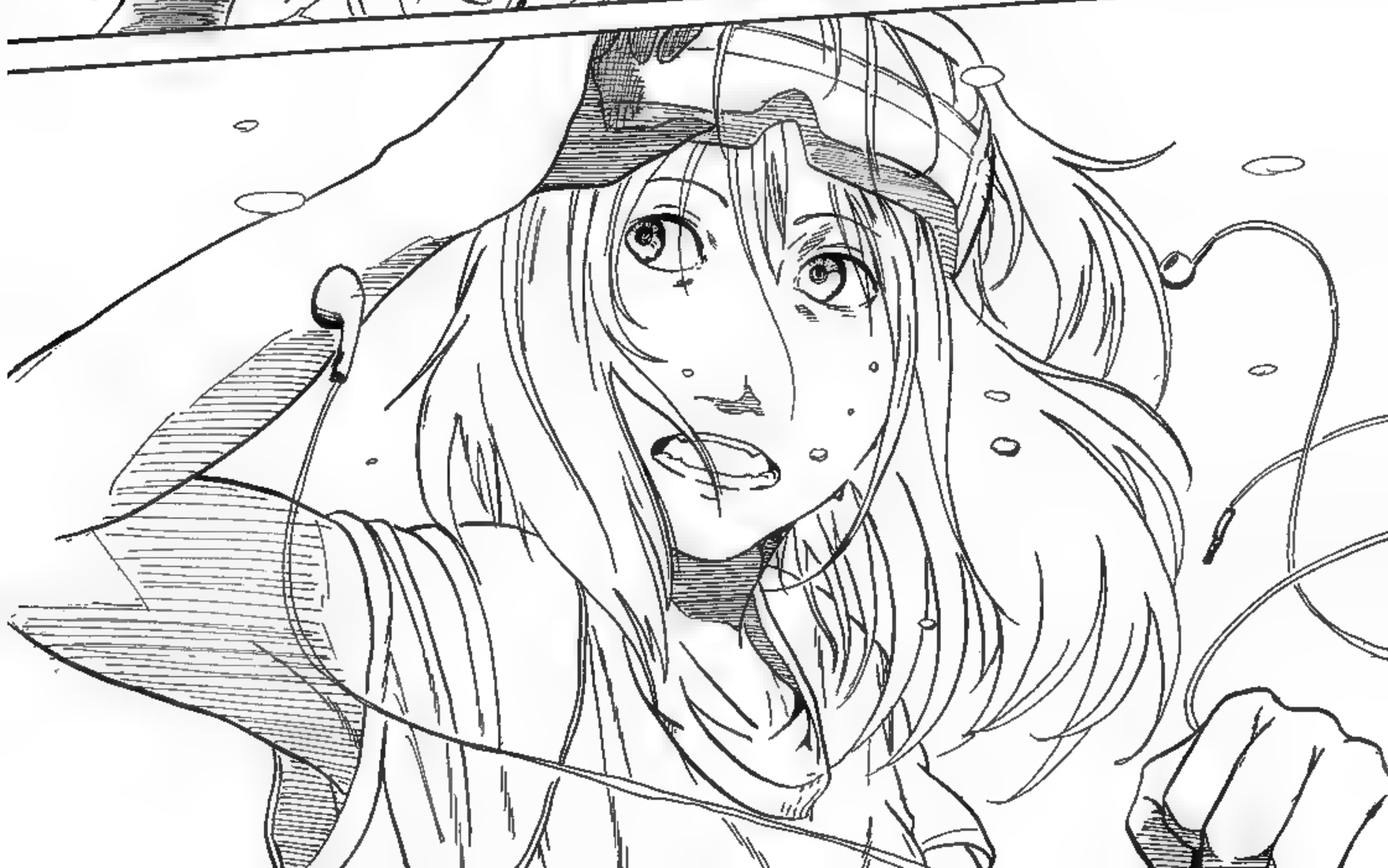
ありがとう
会いに
来てくれて

ハヤブサ

どうして一人になれないんだ

!
おい！エセ関東人！
草介っ！

私は！
生まれてからずっと！
……ずっと
こうありたいって理想がまぶしくて……
どんだけ走っても……

どんだけ走っても
離されていく
ばっかりだったんだ
草介
喪失感すら
感じない
今更
挫折がひとつ
増えても
やりすごせる
なんてこと
ねえよ

ゴタゴタぬかしおってこのヒキコモリ
俺の何を知っとんねんおまえは
ハァ
ハァ

だからっ
勝手に入んなって
……俺は
やっぱり
おまえのこと
分からへん
俺は
俺は
感謝されるような
こと
なんも
してへん

アフタヌーン

嘘の世界で ええ奴でも なんも意味ない
そんなもん クソや
ニセモンや

でも 草介
泣いてるよ？

56

草介 私……
ハンバーガー 食べたい

ハヤブサ

ド
オ
オ
オ
オ

大丈夫か!?
歩くか!?

もっと

もっと遠く!

なんで……
なんで笑ってんねん

ハァ
ハァ

アフタヌーン

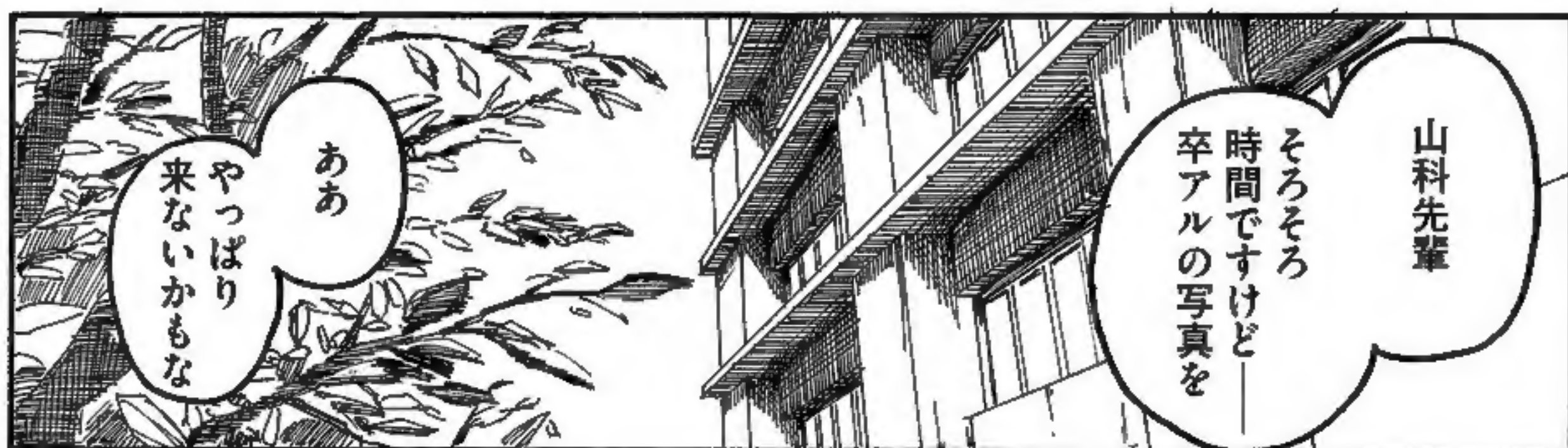
なあ!!
無駄やってんぞ！
3年の努力もっ！

なんで笑ってられんねん

ハハッ！
私は3年一緒だった人が草介で良かった

分かったんだ
今すがすがしいのは真っすぐ走ってこれたからだぜ
このクマ野郎

自信もってよ草介

草介は走るんだよこれからも

単調だよ?

特に短距離なんて単調な練習の結果が10秒で終わる

朝から何十回と走ってフォームを調整してまた走って

次の日も同じだ

ハヤブサ

三部慎司氏の次回作にご期待ください。